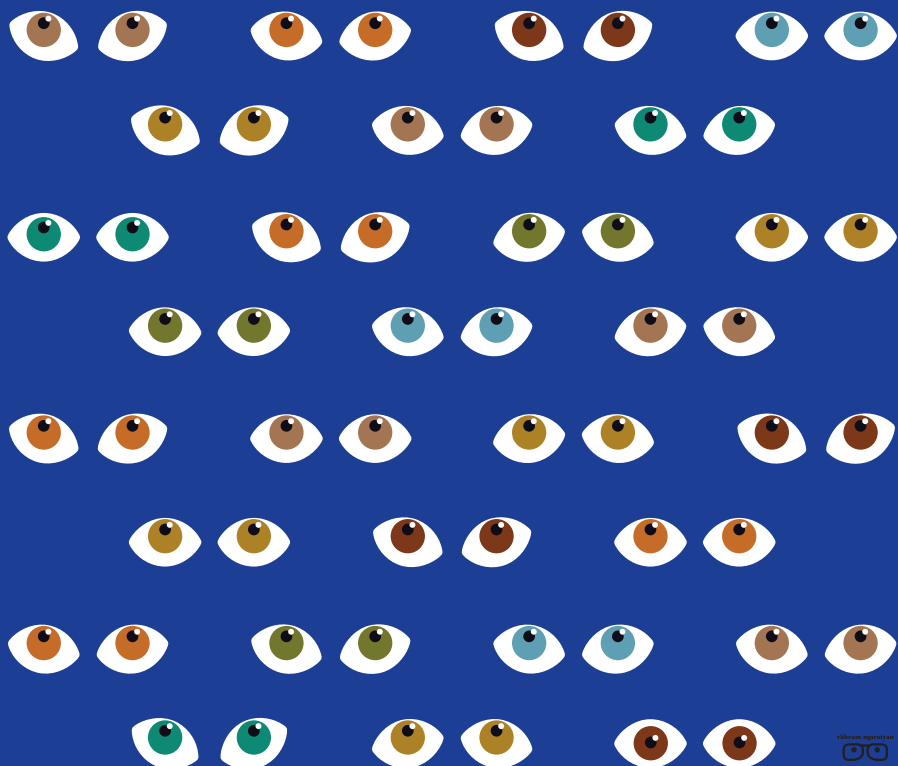


MAIRIE DE PARIS



mon . premier FESTIVAL

21 AU 27 OCTOBRE 2015

4€ POUR TOUS



CINÉMA JEUNE PUBLIC

monpremierfestival.org

ENFANCES
AU
CINÉMA

Télérama'

mon premier FESTIVAL

ÉDITO D'ANNE HIDALGO, MAIRE DE PARIS

Si le cinéma a vocation à nourrir l'imaginaire et à interroger le réel, il ne peut constituer autre chose qu'un formidable terrain d'éveil pour les enfants de tous âges.

À Paris, ville de création et de liberté, je me réjouis que le jeune public puisse accéder aux œuvres du 7^e art grâce au projet de Mon Premier Festival, dont le succès ne cesse de grandir.

Pour cette onzième édition, les équipes du festival ont conçu une programmation foisonnante, accueillie par douze salles de cinéma partenaires réparties sur l'ensemble du territoire parisien.

La séillante réalisatrice Marjane Satrapi sera la marraine de cette édition qui s'annonce assurément inspirante! J'encourage tous les publics à venir découvrir les surprises imaginées pour eux, et je souhaite à chacun de très beaux moments de cinéma.

LÀ OÙ JE VIS

Mon Premier Festival convie petits et grands à une semaine de programmation cinématographique qui interroge notre manière d'habiter le monde. "Là où je vis" propose de découvrir une trentaine de films qui abordent les questions de l'adaptation de l'homme à son milieu de vie. À cette riche programmation s'ajoute une sélection de **films autour de l'environnement** dans laquelle le documentariste **Luc Jacquet** est à l'honneur. Sans oublier un focus sur le **cinéma tchèque**, des **avant-premières**, des **ciné-concerts**, une multitude d'**animations autour des films** et pour la première fois une proposition d'**expériences numériques** interactives.

Prix du jury

En partenariat avec Ciné + Famiz et la cinémathèque Robert-Lynen/Ville de Paris, un jury d'enfants de 8 à 10 ans élira le film en avant-première qui remportera le **Prix du jury**.



Prix du public

En partenariat avec Paris Mômes, un des films en avant-première sera couronné par le **Prix du public** grâce au vote du public à l'issue de chacune des projections.



Mon Premier Festival est initié par la Mairie de Paris et produit par l'association Enfances au Cinéma.

REMERCIEMENTS

L'équipe de Mon Premier Festival remercie les distributeurs, producteurs et vendeurs qui lui ont confié leurs précieux films. Un grand merci également à tous ses partenaires et à tous ceux qui ont contribué à imaginer, financer, organiser et animer le festival.



MARJANE SATRAPI, MARRAINE DU FESTIVAL

Marjane Satrapi a reçu le prix Henri Jeanson de la SACD en 2007 pour son insolence, son humour et son engagement. Cette artiste franco-iranienne qui défie sans cesse les codes sait exprimer ses idées avec une rare liberté, à travers l'écriture, le dessin, la peinture, la musique et le cinéma, art qu'elle place incontestablement au-dessus de tous les autres. Pendant son enfance en Iran, elle a vécu dans une famille d'intellectuels avec notamment un père cinéphile qui l'emmenait tout voir pour qu'elle puisse faire face à la réalité du monde. « J'ai vu avec lui les films d'Eisenstein, Marathon Man de John Schlesinger, Voyage au bout de l'enfer de Cimino, un film qui m'a permis de prendre conscience très tôt des effets de la guerre. Chaque jour en rentrant de l'école, je regardais Les Sept Samouraïs de Kurosawa, je cherchais à découvrir à chaque fois des détails qui avaient pu m'échapper... C'était une obsession! » Quand la révolution islamique est apparue, le cinéma est devenu pour elle un espace encore plus vital, il lui ouvrait une fenêtre qui la liait au monde extérieur. Après le lycée en Autriche et des études de graphisme à Téhéran, elle s'installe en France et poursuit son apprentissage artistique jusqu'à la publication entre 2000 et 2003 des quatre tomes de *Persepolis*, œuvre autobiographique adaptée au cinéma qui lui a permis d'acquérir une notoriété internationale. Bouillante et passionnée, après une incursion à Hollywood avec *The Voices*, Marjane Satrapi prépare aujourd'hui son cinquième long métrage. En qualité de marraine de Mon Premier Festival, elle souhaite que les enfants voient le maximum de films de la programmation, sans restriction. « Si quatre ou cinq d'entre eux deviennent des passionnés, j'aurai fait mon boulot! » conclut-elle avec un grand sourire.

Ses trois films coup de cœur sont :

Les Bêtes du Sud sauvage (voir p. 20), **Microcosmos, le peuple de l'herbe** (voir p. 19), **Princesse Mononoké** (voir p. 20)

« J'ai choisi ces trois films parce qu'ils reflètent trois manières de faire du cinéma : un film avec acteurs, un documentaire et un film d'animation. Le premier est un film dense et très émouvant qui parle de l'enfance et de l'amitié. Microcosmos m'a fait aimer les insectes, il dévoile une vie miniature dont on n'a pas conscience, et Princesse Mononoké, avec une qualité d'image grandiose, poésie et profondeur, parle de la mort, de la vie, de tout. Je ne pouvais pas ne pas choisir un film de Miyazaki! »



SOIRÉE SPÉCIALE Persepolis 10+

film d'animation de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud (2005, France/États-Unis, 1h35). Inspiré de la bande dessinée autobiographique de Marjane Satrapi, ce film, entre comique et tragique, évoque six années décisives de la vie d'une petite fille, de la chute du régime du Shah en Iran en 1978 jusqu'à son exil en Autriche. Une ode à la liberté dans un style graphique dépouillé et novateur. Prix du jury à Cannes en 2007.

• Au Studio des Ursulines le 26 oct. à 20h30 + rencontre

Retrouvez le programme sur www.monpremierfestival.org

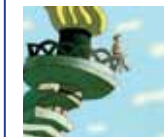
SOMMAIRE



4 Les lieux du festival



5 Cérémonies d'ouverture et de clôture du festival



6 Avant-premières

19 films à découvrir avant tout le monde.



10 Là où je vis

Une sélection de films pour s'interroger sur les mille et une manières d'habiter le monde.



15 Luc Jacquet à l'honneur

Pour appréhender la nature avec une conscience citoyenne.



17 Environnement

Pour prendre conscience des enjeux environnementaux.



21 Cinéma tchèque

La découverte d'une cinématographie créative et originale.



24 Ciné-concerts

15 spectacles vivants pour un mariage festif de musiques et d'images.



27 Numérique & cinéma

Pour découvrir les potentialités des outils numériques.

28 Autour des films

Un large choix d'ateliers et d'animations.

31 Tous les films par âge

32 Demandez le programme

Toutes les séances, salle par salle.



Annonce une séance animée (atelier, invité...)



Annonce un film coup de cœur de Marjane Satrapi

INFORMATIONS PRATIQUES

- Du 21 au 27 octobre 2015
- 3 séances par jour dans 12 salles art et essai de la capitale, et 3 séances à la Gaîté lyrique et au Forum des images
- 4 € la séance pour tous, carte de fidélité de 5 entrées avec 6^e entrée offerte
- Renseignements : 3975 (prix d'un appel local), www.monpremierfestival.org



LES LIEUX DU FESTIVAL

Les salles de cinéma

Mon Premier Festival rayonne dans douze salles de cinéma art et essai de dix arrondissements parisiens.

Ces cinémas proposent à l'année une programmation de films classés art et essai soutenue par une politique d'animation forte. Un intérêt tout particulier y est porté au jeune public avec une proposition de films adaptée et l'accueil des différents dispositifs scolaires d'éducation à l'image.

Le Luminor Hôtel de Ville, le Studio des Ursulines, l'Archipel, le Louxor, le Majestic Bastille, l'Escorial, le Chaplin Denfert, l'Entrepôt, le Chaplin Saint-Lambert, le Majestic Passy, le Cinéma des cinéastes, le MK2 Quai de Seine (voir coordonnées des salles au dos du programme).

Les institutions culturelles de la Ville de Paris

Le Forum des images, la Gaité lyrique, la cinémathèque Robert-Lynen et quatre bibliothèques municipales s'associent à Mon Premier Festival pour présenter des événements spéciaux :

Forum des images Le Forum des images, lieu incontournable de la cinéphilie parisienne, à découvrir à travers des programmations thématiques et des festivals – dont Tout-petits cinéma –, une collection inestimable de films sur Paris et un espace d'échanges et de rencontres avec des professionnels du 7^e art (voir séances p. 5 et 25).

Gaité lyrique La Gaité lyrique, lieu d'échange et d'accueil de l'effervescence artistique dans des domaines aussi divers que le cinéma, la musique, les arts visuels, le jeu, le design, le Web... (voir séances p. 6, 10 et 27).

Cinémathèque Robert-Lynen La cinémathèque Robert-Lynen développe diverses actions autour du cinéma jeune public à Paris : prêt de films 16 mm aux classes, formation des enseignants, ateliers et séances de cinéma pour les centres de loisirs et les tout-petits (voir ateliers p. 27). 11 rue Jacques-Bingen, 17^e.

Bibliothèques de la Ville de Paris (voir p. 27 et 30) :
• **Edmond Rostand**, 11 rue Nicolas-Chuquet, 17^e,
• **Goutte d'Or**, 2-4 rue Fleury, 18^e,
• **L'Heure joyeuse**, 6-12 rue des Prêtres-Saint-Séverin, 5^e,
• **Aimé Césaire**, 5 rue de Riddler, 14^e.

Le Muséum national d'histoire naturelle

Au carrefour des sciences de la Terre, de la Vie et de l'Homme, le Muséum se consacre

quotidiennement à la nature et à ses relations avec l'espèce humaine (voir séances p. 20). 57 rue Cuvier, 5^e.

Les hôpitaux à Paris et en région parisienne

Avec l'association **Les Toiles enchantées**, partenaire de Mon Premier Festival depuis 2005.

Les toiles enchantées Cette belle collaboration permet aux enfants hospitalisés de découvrir dans les hôpitaux des films projetés pendant le festival.

Le film *Au Royaume des singes* (voir p. 7) sera projeté à l'Aide aux enfants paralysés (Paris 11^e) et le film *Phantom Boy* (voir p. 12) sera projeté à l'hôpital national de Saint-Maurice (93).

Mon Premier Festival à l'international

Mon Premier Festival poursuit son partenariat culturel avec les festivals de cinéma jeune public des villes de Montréal (Canada) et d'Amsterdam (Pays-Bas), et lance une collaboration avec le Festival international du film pour l'enfance et la jeunesse de Zlín (République tchèque) autour d'échanges de programmation.

Dans le cadre de ces échanges, Mon Premier Festival présentera trois films ou programmes inédits : le film québécois *Aurélien Laflamme. Les pieds sur terre* (voir p. 9), le film néerlandais *T.I.M. l'incroyable robot* (voir p. 9) et un programme de courts métrages tchèques, "Nouvelle Espèce" (voir p. 23).

Parallèlement, ces trois festivals présenteront des films ou programmes français : *Avril et le monde truqué* au FIFem (Festival international du film pour enfants de Montréal),

Tout en haut du monde à Cinekid (Festival international du film pour enfants d'Amsterdam) et un grand **panorama du cinéma français** (trente films et de nombreuses animations musicales, littéraires, chorégraphiques...) au Festival international du film pour l'enfance et la jeunesse de Zlín.



CÉRÉMONIE D'OUVERTURE



Avril et le monde truqué ⁷⁺, film d'animation de Franck Ekinci et Christian Desmares, sera présenté en ouverture de Mon Premier Festival, en présence de sa marraine Marjane Satrapi et de l'équipe du film.

(2015, France/Canada/Belgique, 1h43). Sortie le 4 novembre.

Dans une époque imaginaire, au début du XX^e siècle, la petite Avril assiste aux expériences de ses parents et de son grand-père, qui sont sur le point de créer un sérum d'invulnérabilité. Mais un drame survient, la laissant seule avec son chat, Darwin, doué de parole. Dix ans plus tard, en 1941, Avril est devenue une jeune fille solitaire et secrète, déterminée à poursuivre l'œuvre scientifique de sa famille. À travers des dessins qui servent avec cohérence la richesse du scénario, ce récit fantastique, à la croisée des univers de Sherlock Holmes, Jules Verne et Miyazaki, est bercé par les voix d'un casting brillant : Marion Cotillard, Jean Rochefort et Philippe Katerine.

Des photos, des maquillages et un grand goûter bio animeront la projection.

• **Au Forum des images** le 21 oct. à 15h, en présence de l'équipe du film (préachat conseillé) + autre séance, voir p. 8

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE



Pour clore le festival en beauté, le ciné-concert "Popopolska!" ⁴⁺, en compagnie des musiciens de Chapi Chapo, sera présenté au cours d'une cérémonie festive où seront remis le Prix du public Paris Mômes et le Prix du jury Ciné + Famiz.

programme de 4 films d'animation (1960-2001, Pologne, 40 min), avec Chapi Chapo et les petites musiques de pluie : P. Moreau, P. Elegoët, C. Galès, B. Pennetier, T. Simon.

La créativité de quatre petites pépites de l'animation polonaise a inspiré de belles trouvailles sonores aux musiciens de Chapi Chapo. En fouillant dans leurs malles aux trésors, ils ont sorti leur piano-jouet, leurs xylophones et boîtes à meuh, mais aussi un tout petit accordéon, une scie musicale, un vieux tourne-disque, une boîte à rythmes très vintage et même une minuscule guitare électrique. Des compositions parfois rock, voire électro, qui, à n'en pas douter, séduiront aussi les plus grands. À l'issue de ce ciné-concert jubilatoire, les enfants pourront s'initier aux joies de la musique et du bruitage.

Et pour fêter la fin du festival, un goûter est offert à tous les festivaliers !

• **Au Cinéma des cinéastes** le 27 oct. à 15h (préachat conseillé)

AVANT-PREMIÈRES

Une sélection de dix-neuf films internationaux aux formes et aux genres différents à découvrir avant tout le monde! Deux d'entre eux seront récompensés par le Prix du public et par le Prix du jury.



"Ferda la fourmi" 2+

programme de 5 films d'animation de Hermína Týřlová (1973-1986, Rép. tch., 40 min) : *Ferda aide ses amis*, *Les Farces d'un galopin*, *Le Conte de la corde à linge*, *Les Blagues du diabolotin de l'arbre de Noël*, *Les Féeries du corail*. Sortie le 16 décembre. Couturière et bricoleuse, Hermína Týřlová, première femme réalisatrice de l'animation tchèque, avait le talent de savoir donner vie à tous les matériaux qui lui tombaient sous la main : pelotes de laine, mouchoirs, jouets, tissus... Idéal pour émerveiller le regard des tout-petits!

• **À l'Escorial** le 24 oct. à 16h15

"La Petite Fabrique des mots" 3+ ★

programme de 5 films d'animation : *Trois petits chats*, de G. Delisle, *Le Noyau de mangue*, de H. Ducrocq, *Dudu*, de B. Bone, *La Promenade d'un distraït*, de G. Bianchi et B. Alemagna, *Mille-Pattes et crapaud*, d'A. Khmelevskaya (1993-2013, Fr., 33 min). Inédit. Les mots ont le pouvoir de donner le désir de chanter, d'écouter une histoire, de jouer avec les sonorités... Ces films déploient des trésors d'invention visuelle pour transmettre aux petits la saveur des mots! Conception artistique: AFCA, Cinéma Public, Cinémas 93, Enfances au cinéma et Écrans VO.

• **Au Cinéma des cinéastes** le 22 oct. à 16h15 + ciné-conte
• **Au Studio des Ursulines** le 23 oct. à 10h15 + ciné-conte
• **À l'Archipel** le 25 oct. à 16h15
• **À la Gaité lyrique** le 27 oct. à 16h + atelier numérique



"Une surprise pour Noël" 3+

programme de 2 films d'animation : *Joyeux Noël, Jingle et Joyeux Noël, Jingle et Belle*, de Chel White (2011-2012, E-U, 45 min). Sortie le 25 novembre. Les préparatifs de Noël battent leur plein à Sapinville. Andrew rêve d'adopter un petit husky tandis que Sofia aimerait être près de ses amis pour célébrer les fêtes de fin d'année. Mais bien des surprises attendent les deux enfants avant que leurs rêves ne se réalisent...

• **Au Majestic Passy** le 22 oct. à 10h15
• **Au Cinéma des cinéastes** le 24 oct. à 16h30



"Le Voyage en ballon et autres courts" 3+

programme de 4 films d'animation conçu par le festival Ciné Junior : *La Petite Fourmi*, de T. Musalyamova, *L'Autre Côté*, de M. Aldachin, *Childhood of a Circle*, de Kadavre Exquis, *Le Voyage en ballon*, d'A. Bengtsson (1993-2008, Rus./Fr./Suède, 37 min). Inédit. Des animaux de toute taille – fourmi, ver de terre, ours blanc – sont curieux de savoir ce qu'il se passe de l'autre côté de leur monde. Des voyages riches en péripéties surprenantes!

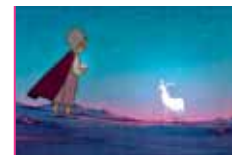
• **Au Chaplin Denfert** le 21 oct. à 16h15
• **Au Chaplin Saint-Lambert** le 24 oct. à 11h15



"Les Espiègles" 4+

programme de 4 films d'animation : *Les Hérissons en ville*, d'É. Lâcis, *Le Garde-Forestier*, de M. Brinkmanis, *Les Espiègles et Au temps des moissons*, de J. Cimermanis (1991-2012, Lett., 44 min). Sortie le 10 février 2016. Le studio d'animation AB, à Riga en Lettonie, qui fête cette année ses 50 ans, est reconnu pour être l'un des plus brillants et dynamiques de ces dernières années. Dans chacune de ces historiettes, animaux et humains partagent des aventures qui abordent de réelles questions de société. De petites leçons de vie astucieusement pensées et réalisées!

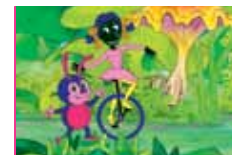
• **Au Luminor Hôtel de Ville** le 23 oct. à 16h30
• **Au Majestic Passy** le 25 oct. à 10h30



"L'Hiver féérique" 4+

programme de 7 films d'animation : *L'Hiver est arrivé*, de Svetlana Andrianova, *Toutes les étoiles*, de Y. Zheng, *Le Temps des enfants et Une petite étoile*, de N. Bisyarina, *Les Moineaux sont des bébés pigeons*, de V. Shlychkov, *Lapins des neiges*, de Y. Manokhina, *La Petite Moufle rouge*, de L. Jong-hyeuk (2015, Rus./E-U/Corée du Sud, 37 min). Sortie le 18 novembre. Ces six réalisateurs plantent leurs histoires au cœur de l'hiver, saison propice pour faire naître, à l'approche de Noël, de petits miracles. Ils créent avec délicatesse et sensibilité de véritables tableaux vivants. Un pur émerveillement!

• **Au Majestic Bastille** le 25 oct. à 10h30
• **Au Studio des Ursulines** le 27 oct. à 10h15



Mini et les voleurs de miel 5+

film d'animation de Jannik Hastrup et Flemming Quist Møller (2015, Danemark, 1h16). Sortie le 3 février 2016. Mini est un petit scarabée qui fait partie d'une troupe de cirque d'insectes. Un jour, il provoque, malgré lui, un accident qui l'entraîne dans une suite d'aventures rocambolesques. Avec son univers graphique coloré et enfantin, ce film d'animation divertira sans aucun doute les enfants grâce à la galerie de ses personnages aux personnalités toutes bien marquées, y compris pour les plus secondaires.

• **Au Cinéma des cinéastes** le 21 oct. à 14h15
• **Au Luminor Hôtel de Ville** le 24 oct. à 14h15



"Neige et les arbres magiques" 5+

programme de 4 films d'animation : *Tigres à la queue leu leu*, de B. Chieux, *La Petite Pousse*, de C. Conversat, *One, Two, Tree*, de Y. Aronova, *Neige*, d'A. Lanciaux et S. Roze (2014-2015, France, 51 min). Sortie le 25 novembre. Bienvenue dans le monde de la magie et des événements les plus insoupçonnables! Avec de l'encre, du sable, de la peinture ou des papiers découpés, ces films ouvrent le champ de tous les possibles : voir grandir une petite pousse de son nombril ou croiser une famille inuite en plein cœur de la ville. Des voyages poétiques au cœur de l'imaginaire!

• **À l'Escorial** le 23 oct. à 10h15
• **À l'Entrepôt** le 24 oct. à 16h15



Au Royaume des singes 6+

documentaire d'Alastair Fothergill et Mark Linfield (2015, États-Unis, 1h21). Sortie le 11 novembre. Ce documentaire suit le quotidien d'un jeune macaque femelle et de son bébé, dans les ruines d'un ancien temple au Sri Lanka. Pour cette maman, au plus bas de l'échelle sociale, la lutte pour survivre est quotidienne. Ce film permet d'observer et de comprendre une société d'animaux dont l'apparence, tellement proche de l'humain, est troublante!

• **Au MK2 Quai de Seine** le 25 oct. à 14h15



Tout en haut du monde 6+ ★

film d'animation de Rémi Chayé (2014, France, 1h20). Sortie le 27 janvier 2016.

Sacha, jeune fille issue de l'aristocratie russe de la fin du XIX^e siècle, est une intrépide adolescente fascinée par les exploits de son grand-père, porté disparu depuis sa dernière expédition au pôle Nord. Elle s'échappe du domicile familial pour se lancer, cartes sous le bras, sur la trace de son modèle... Un film d'aventures passionnant au cœur de paysages du Grand Nord à couper le souffle, merveilleusement mis en images et en couleurs par le réalisateur Rémi Chayé. Ce film, acclamé au festival d'Annecy, y a remporté le Prix du public.

• **Au MK2 Quai de Seine** le 24 oct. à 16h15 + rencontre



Avril et le monde truqué 7+

film d'animation de Franck Ekinci et Christian Desmares (2015, France/Canada/Belgique, 1h43).

Sortie le 4 novembre. Tardi est le créateur graphique de ce film d'animation fantastique qui nous conduit dans un passé imaginaire où la science s'est arrêtée à l'âge de la vapeur. Cristal du long métrage au festival d'Annecy.

• **Au Forum des images** le 21 oct. à 15h en ouverture (préachat conseillé)
• **Au Louxor** le 25 oct. à 10h30
+ petit-déjeuner



Belle et Sébastien, l'aventure continue 7+

de Christian Duguay (2015, France, 1h38).

Sortie le 9 décembre.

À la fin de la guerre, dans le village où vit Sébastien, âgé maintenant de 10 ans, tout le monde a perdu espoir de revoir Angelina, disparue dans un accident d'avion au cœur des forêts transalpines. Mais César, le grand-père de Sébastien, part à sa recherche avec l'enfant et son chien. Mille dangers sont à braver, un secret est à découvrir. Après le succès de *Belle et Sébastien*, l'aventure continue!

• **Au MK2 Quai de Seine** le 25 oct. à 16h15



Mon maître d'école 7+ ★

documentaire d'Émilie Thérond (2015, France, 1h22). Sortie le 13 janvier 2016.

Ce film, dont l'action est située à Saint-Just-et-Vacquières, brosse le portrait du maître d'école d'une classe unique pendant sa dernière année scolaire avant sa retraite. Son enseignement est celui de la tolérance et de la sagesse au même titre que l'orthographe et les mathématiques. Se dessine, sous nos yeux, une école où rigueur se conjugue avec bonne humeur!

• **Au MK2 Quai de Seine** le 23 oct. à 14h15 + rencontre



Les Oiseaux de passage 7+ ★

d'Olivier et Yves Ringer (2014, Belgique, 1h23). Inédit.

Pour ses 10 ans, Cathy reçoit... un œuf à faire éclore. Elle l'apporte à sa meilleure amie qui est en fauteuil roulant, mais les parents de cette dernière refusent de garder le caneton. Les deux petites filles fuient alors. Ce conte initiatique recèle une belle palette d'émotions et de thèmes: le handicap, la surprotection des parents, le besoin de liberté...

• **À l'Entrepôt** le 22 oct. à 14h15 + rencontre
• **Au Chaplin Saint-Lambert** le 23 oct. à 14h15 + rencontre

2015 SACRÉBLEU PRODUCTIONS/MAYBE MOVIES/2 MINUTES/FRANCE 3 CINÉMA/NORLUM - DR - ERIC TRAVERS/2014 RADAR FILMS/EPITHÈTE FILMS/GAUMONT/M6 FILMS/RHÔNE-ALPES CINÉMA



The Case of Hana and Alice 8+

film d'animation de Shunji Iwai (2014, Japon, 1h40, VO). Inédit.

Alice est une adolescente qui vient d'être transférée dans un nouveau collège. Là, tout lui semble très étrange: une rumeur de meurtre, une élève qui manipule les autres, une autre toujours absente... Courageuse et batailleuse, la jeune fille va mener l'enquête. Ce film nous attire très vite au cœur de la culture nippone dont on apprend à découvrir les codes sociétaux, les croyances et les valeurs morales. Le tout, porté par le regard sensible et intelligent d'une jeune fille en quête de vérité.

• **Au Studio des Ursulines** le 24 oct. à 14h15 • **Au Majestic Bastille** le 26 oct. à 10h15



T.I.M. l'incroyable robot 8+

de Rolf Van Eijk (2015, Pays-Bas, 1h20, VO). Inédit.

Ce film est le doux récit des aventures d'un garçon de 11 ans qui part sur la route avec son vieux robot défectueux, à la recherche de pièces pour le réparer. Sa quête d'une mère et d'amis le plonge dans un univers futuriste joyeusement rétro, jusqu'à une conclusion bouleversante qui émouvra les petits comme les grands.

• **À l'Archipel** le 21 oct. à 10h15
• **Au Chaplin Denfert** le 24 oct. à 14h15



Aurélien Laflamme. Les pieds sur terre 12+

de Nicolas Monette (2015, Canada, 1h53). Inédit.

Tiré des deux derniers tomes de la série littéraire écrite par India Desjardins, ce long métrage fait suite au film *Le Journal d'Aurélien Laflamme*, sorti en 2010. Dans ce second volet, Aurélien, adolescente de 16 ans, est à une étape charnière de sa vie: elle doit apprendre à faire des choix et à découvrir la différence entre rêve et réalité. Cette comédie témoigne avec réalisme et sensibilité des questions qui chavirent nombre d'adolescents!

• **À l'Entrepôt** le 24 oct. à 18h15



Je m'appelle Malala 12+ ★

documentaire de Davis Guggenheim (2015, E-U, 1h27, VO). Sortie le 27 janvier 2016.

Alors que les talibans occupaient son village au Pakistan, Malala a décidé de tenir un blog où elle exprimait son indignation au vu des exactions des terroristes qui incendiaient les écoles pour filles. Mais le 9 octobre 2012, l'un d'eux a tenté de la tuer. Après plusieurs jours entre la vie et la mort, elle est devenue un symbole de la lutte pour l'éducation des filles dans le monde. Un témoignage passionnant!

• **Au Louxor** le 24 oct. à 11h
+ ciné-débat



My Skinny Sister 12+

de Sanna Lenken (2015, Suède/Allemagne, 1h35, VO). Sortie le 16 décembre.

Stella, 10 ans, aime beaucoup sa grande sœur, patineuse artistique de haut niveau, qui est pour elle un modèle et une complice. Mais peu à peu, elle la voit changer, s'entraîner à l'excès, ne plus manger et s'isoler dans un profond malaise... Au plus près des corps et d'innombrables détails du quotidien, ce beau film réussit à capter l'intimité, la souffrance mais aussi la soif de vivre de deux adolescentes.

• **Au Luminor Hôtel de Ville** le 23 oct. à 17h40



Notre lieu de vie a de multiples visages, rural ou urbain, rassurant ou dangereux, choisi ou subi, foulé par nos ancêtres depuis des générations ou terre d'accueil récente... Quelle est l'influence de ce pays, de cette ville, de ce quartier, sur nos choix et nos destinées? Avec ses coutumes, ses codes, ses interdictions, comment le lieu où l'on vit nous détermine-t-il et fait-il de nous ce que nous sommes? Quoi qu'il en soit, notre lieu de vie, c'est l'endroit où l'on se pose et où l'on apprend, de façon provisoire ou pérenne, à faire un bout de chemin entre soi-même et les autres, sa vie de famille et la vie en société... À travers une large sélection de films, de toutes nationalités et de toutes formes, Mon Premier Festival pose des questions d'ordre citoyen, écologique et philosophique. Raconte-moi "là où je vis", je te dirai "qui je suis", "comment je vis" et "à quoi je rêve". Un beau programme!



"Cheburashka et ses amis" 3+

programme de 3 films d'animation de M. Nakamura (2009, Russie/Japon, 1h20). Toujours prêts à s'amuser, Cheburashka et le crocodile Gena partagent avec leurs amis une vie paisible, malgré les tours qu'une vieille dame leur joue parfois. Mais l'arrivée d'un cirque va bouleverser leur tranquillité... Ces trois courts métrages permettent de découvrir Cheburashka, un oursin aux oreilles démesurées, mascotte de l'univers enfantin russe et popularisé au Japon par les mangas dans les années 2000.

- **Au Majestic Bastille** le 21 oct. à 16h15 et le 24 oct. à 10h30
- **Au MK2 Quai de Seine** le 25 oct. à 10h15



"Là où je vis" 3+ ★

programme de 6 films d'animation (2007-2014, Suisse/Lettonie/France/Italie/Hongrie, 38 min, sans parole). Avec de la pâte à modeler, des objets, des dessins ou du papier, ces films content avec humour des histoires d'animaux dans leurs différents lieux de vie. Des petites fables qui amènent les enfants à se questionner sur leur environnement.

- **À la Gaîté Lyrique** le 22 oct. à 16h ★ atelier numérique
- **À l'Entrepôt** les 23 et 27 oct. à 14h15
- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 26 oct. à 10h15 ★ atelier cinéma



"Les Amis animaux" 4+ ★

programme de 3 films d'animation d'Eva Lindström (2013, France/Suède, 36 min). Ces films mettent en scène des animaux en quête d'amour et d'amitié. Avec tendresse, ces histoires, parfois espiègles ou fantastiques, signées par une grande illustratrice scandinave, sont de véritables "doudous" visuels pour les petits.

- **Au Chaplin Denfert** le 21 oct. à 10h15 ★ bébés bienvenus
- **Au MK2 Quai de Seine** le 23 oct. à 16h15 et le 27 oct. à 10h15



Arrietty, le petit monde des chapardeurs 5+ ★

film d'animation de Hiromasa Yonebayashi (2010, Jap., 1h34). Sous le plancher d'une vieille demeure, la minuscule Arrietty vit en secret avec sa famille, les Chapardeurs. Pour préserver leur univers, ils ne doivent jamais être vus par les humains. Lorsqu'un jeune garçon arrive, Arrietty sent que tout va changer...

- **Au Majestic Bastille** les 21 et 24 oct. à 14h15
- **À l'Escurial** le 22 oct. à 14h15 ★ quiz et le 25 oct. à 14h15



La Belle et le Clochard 6+ ★

film d'animation de C. Geronimi, W. Jackson et H. Luske (1955, E-U, 1h15). Ce film conte l'histoire d'amour de deux chiens totalement différents. Leur romance culmine au moment de la célèbre scène du baiser avec les spaghettis. Un grand classique Disney tourné en Cinémascope qui évoque avec une certaine naïveté le franchissement des barrières sociales.

- **Au Cinéma des cinéastes** le 22 oct. à 14h15 ★ atelier cinéma
- **Au Majestic Bastille** le 27 oct. à 10h15 ★ quiz



Shaun le mouton 6+ ★

film d'animation de Richard Starzak (2015, Royaume-Uni/France, 1h25, sans parole). Shaun, un mouton malicieux, traverse une série d'aventures qui l'emmènent à toute allure de la ferme à la grande ville. Cette folle épopée, produite par les studios Aardman (*Wallace et Gromit*), est un petit bijou de créativité, rythmé par une avalanche de gags aussi inattendus que désopilants. Personnages et humour "British" garantis!

- **À l'Escurial** le 22 oct. à 16h15 et le 27 oct. à 14h15
- **Au Chaplin Denfert** le 23 oct. à 16h15 et le 26 oct. à 14h ★ atelier créatif



Le Cerf-Volant du bout du monde 5+

de Roger Pigaut et Wang Kia-Yi (1958, France/Chine, 1h22). Après avoir trouvé un cerf-volant appartenant à un jeune Chinois de 12 ans, Pierrot et sa sœur Nicole vivent des aventures fantastiques au cœur de la ville de Pékin. Par son innocence délicate et ses décors dépayés, ce film, d'une grande richesse visuelle, est un conte simple et optimiste qui délivre un beau message humaniste.

- **Au Louxor** les 21 et 22 oct. à 14h15
- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 23 oct. à 16h15



Minuscule. La vallée des fourmis perdues 5+ ★

film d'animation de H. Giraud et T. Szabo (2013, France, 1h22, sans parole). Dans la forêt, les restes d'un pique-nique déclenchent une guerre sans merci entre deux bandes de fourmis rivales convoitant le même butin: une boîte de sucre! Un film d'animation récréatif et vif, où les gags s'enchaînent sur un rythme endiablé.

- **Au Majestic Bastille** le 23 oct. à 10h15 ★ atelier environnement et le 25 oct. à 16h15
- **Au Majestic Passy** le 23 oct. à 16h15 ★ atelier environnement et le 24 oct. à 14h15



Bovines 6+ ★

documentaire d'Emmanuel Gras (2011, France, 1h04, sans parole). Les héroïnes de ce documentaire sont des vaches! Aussi surprenant que cela puisse paraître, on se passionne pour ces animaux d'élevage que l'on apprend à observer et à connaître dans toute leur force tranquille et leur vulnérabilité. Un sujet original intelligemment traité.

- **Au Studio des Ursulines** le 22 oct. à 16h30 ★ atelier numérique et le 26 oct. à 14h15



Paddington 6+

de Paul King (2014, Royaume-Uni/France, 1h35). Paddington est un jeune ours péruvien qui débarque à Londres, à la recherche d'un foyer et d'une vie meilleure. Mais il réalise vite que la ville de ses rêves n'est pas aussi accueillante qu'il croyait. À travers un mélange de prises de vue réelles et d'animation digitale, Paul King crée, sous la forme d'une comédie enjouée, une aventure rocambolesque teintée de malice.

- **À l'Archipel** le 21 oct. à 14h15 et le 25 oct. à 11h15
- **Au Cinéma des cinéastes** le 26 oct. à 10h15



Phantom Boy 6+ ★

film d'animation d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli (2015, France, 1h24).

Après *Une vie de chat* et *Tante Hilda*, le studio Folimage nous entraîne dans une intrigue policière fantastique, en plein cœur de New York. Un enfant aux pouvoirs extraordinaires s'allie à un policier pour tenter de percer le mystère d'un gangster au visage cassé. Un envoûtant et facétieux hommage aux comics américains qui séduira tous les âges.

- **Au Studio des Ursulines** le 21 oct. à 14h15 + quiz et le 25 oct. à 16h30 + quiz
- **Au MK2 Quai de Seine** les 22 et 27 oct. à 14h15
- **Au Majestic Passy** le 23 oct. à 10h15 et le 26 oct. à 10h15 + ciné-débat



Wall-E 6+ ★

film d'animation d'Andrew Stanton (2008, États-Unis, 1h37).

Wall-E est un petit robot solitaire qui nettoie la Terre alors que l'humanité a déserté la planète. Mais un jour, sa vie est bouleversée par l'arrivée d'une petite "robote" pour laquelle il est prêt à aller jusqu'au bout de l'univers ! Derrière le film d'aventure teinté d'humour et de romance, se cache un film d'auteur d'une poésie bouleversante.

- **Au Majestic Passy** les 22 et 25 oct. à 14h15
- ateliers environnement



Le Garçon et le monde 7+ ★

film d'animation d'Alé Abreu (2013, Br., 1h14, sans parole).

Un garçon quitte son village pour partir à la recherche de son père. Sur sa route, il découvre un monde fantastique peuplé d'animaux-machines et d'êtres étranges. Ce film nous invite à un voyage lyrique et onirique. Un pur moment de grâce !

- **À l'Escurial** le 22 oct. à 10h15 + ciné-musique
- **Au Chaplin Denfert** le 23 oct. à 10h15 + atelier numérique et le 25 oct. à 16h15
- **Au Majestic Bastille** le 24 oct. à 16h15 + atelier numérique et le 27 oct. à 14h15 + ciné-débat



Hugo Cabret 7+ ★

de Martin Scorsese (2011, États-Unis, 2h08).

Dans le Paris des années 1930, le jeune Hugo est un orphelin de 12 ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé, en forme de cœur. Quand il rencontre Isabelle, il a peut-être trouvé ce qu'il cherche, mais ce n'est que le début de l'aventure...

- **Au Majestic Passy** le 21 oct. à 10h15 + atelier cinéma et le 23 oct. à 14h15
- **Au Chaplin Saint-Lambert** les 22 et 25 oct. à 16h15



Le Jour des corneilles 7+ ★

film d'animation de Jean-Christophe Dessaint (2011, France, 1h36).

Au cœur de la forêt, Courge, un petit garçon maigrichon, grandit en sauvage, élevé par son père. Il ne connaît rien du monde jusqu'au jour où il est obligé de se rendre au village. Ce film mêle avec une grande force picturale le naturalisme et le fantastique, la chronique paysanne et les histoires de fantômes.

- **À l'Archipel** le 22 oct. à 10h15 et le 27 oct. à 14h15
- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 25 oct. à 14h15 + atelier cinéma et le 26 oct. à 14h15

FOLIMAGE - 2013 DISNEY PIXAR - DR

GAUMONT - DR



Zazie dans le métro 7+ ★

de Louis Malle (1960, Fr., 1h30). Zazie, une gamine délurée, arrive de sa province, impatiente de découvrir le métro parisien. Mais celui-ci est fermé à cause d'une grève. En compagnie de son oncle, la jeune fille fait une visite de la capitale truffée d'aventures délirantes. Ce film est un véritable tourbillon visuel et sonore dont le propos et la forme sont aussi insolents que la fillette.

- **Au Majestic Bastille** le 21 oct. à 10h15 et le 26 oct. à 14h15
- **À l'Entrepôt** le 23 oct. à 16h15 et le 25 oct. à 14h15
- quiz



Girafada 8+ ★

de Rani Massalha (2012, France/Palestine, 1h25, VO). Yacine est vétérinaire dans le dernier zoo de Palestine, où son fils aime à s'occuper d'un couple de girafes. Suite à un raid aérien, le mâle meurt et la femelle se laisse dépérir. Yacine doit de toute urgence lui trouver un nouveau compagnon. Mais le seul zoo qui pourrait l'aider se trouve à Tel-Aviv. Inspiré d'un fait réel survenu en 2003, ce film délicat est porté par un jeune interprète très attachant.

- **À l'Entrepôt** le 26 oct. à 10h15 + atelier numérique



Panique au village 8+ ★

film d'animation de Vincent Patar et Stéphane Aubier (2009, Fr./Belg./Lux., 1h16). Avec une poignée de petits jouets en plastique, les deux réalisateurs belges créent un univers dont l'intrigue avance comme un jeu de cadavre exquis. C'est l'anniversaire de Cheval, et ses copains Cow-Boy et Indien, pour lui faire une surprise, décident de lui fabriquer un barbecue...

- **Au Majestic Passy** le 24 oct. à 16h15 + atelier cinéma et le 26 oct. à 14h15
- **À l'Escurial** le 27 oct. à 10h15 + atelier cinéma



Central do Brasil 10+

de Walter Salles (1996, France/Brésil, 1h45, VO). Dora gagne sa vie comme écrivain public auprès des illettrés à la gare centrale de Rio. Parmi eux, Ana et son fils Josué, en quête du père disparu. Quand Ana meurt, Josué revient vers Dora : on suit alors, à travers le Brésil, entre rires et larmes, le parcours de ce duo éperdu, qui rayonne d'une connivence rare. Un beau film d'errance et de renaissance !

- **À l'Escurial** le 26 oct. à 10h15
- **Au Majestic Bastille** le 27 oct. à 16h15



La Forteresse 8+

d'Avinash Arun (2014, Inde, 1h18, VO).

Chinmay, 11 ans, orphelin de père, quitte sa métropole d'origine pour un petit village côtier. Le jeune garçon a du mal à s'accoutumer à ce nouvel environnement et à s'ouvrir aux autres. Pourtant, dans son école, il va se lier d'amitié avec un groupe de quatre garçons qui vont l'aider à grandir... En fouillant dans les émotions de sa propre enfance, Avinash Arun traite avec une grande sensibilité du passage de l'enfance à l'adolescence. Ours de Cristal au festival de Berlin.

- **À l'Archipel** le 23 oct. à 16h15



L'Envol 9+ ★

de René Bo Hansen (2010, Suède/Allemagne, 1h27, VO).

Bazarbai a d'autres rêves que les jeunes nomades de son âge. Il ne veut pas marcher sur les traces de son père, ni devenir un grand chasseur à l'aigle royal. D'ailleurs, il n'aime pas les aigles. Il ne pense qu'à quitter les vastes plaines de Mongolie pour découvrir avec son grand frère l'effervescence de la ville. Au cœur des paysages époustouflants de Mongolie, récit initiatique et leçon de vie sont au menu de cette fiction sur l'apprentissage de la cohabitation entre la nature et l'homme.

- **Au Studio des Ursulines** le 23 oct. à 14h15 et le 27 oct. à 16h15
- **À l'Entrepôt** le 26 oct. à 14h15 + ciné-débat





INVITÉ D'HONNEUR LUC JACQUET

Depuis plus de vingt ans, le cinéaste Luc Jacquet, éthologue de formation, collectionne les récompenses avec ses films documentaires. Suite au succès mondial de *La Marche de l'empereur*, Oscar du meilleur film documentaire en 2006, il a décidé de donner une utilité concrète à sa notoriété en fondant l'association Wild-Touch, qui soutient les projets concernant les défis environnementaux et le développement durable. Au-delà de la prouesse technologique et humaine, au-delà de l'émerveillement qu'il suscite, son cinéma revendique une dimension pédagogique, notamment avec *La Glace et le Ciel*, présenté en clôture du festival de Cannes, aventure scientifique qui a permis d'établir le lien entre gaz à effet de serre et réchauffement climatique.



LUC JACQUET

"La transmission est pour moi essentielle. Elle s'inscrit dans une optique humaniste: on ne peut construire une humanité, et avancer, que si on partage le savoir. Avec mon association, Wild-Touch, nous en avons l'intime conviction: en chaque enfant, en chaque adolescent, sommeille le potentiel de changer le monde."

La Marche de l'empereur 6+

documentaire de Luc Jacquet (2004, France, 1h25). Ce documentaire suit, en Antarctique, le parcours des manchots empereurs, marcheurs infatigables qui, pour atteindre leur lieu de reproduction et assurer la survie de leur espèce, quittent les eaux glacées et affrontent la banquise. Avec un souci esthétique et un art du suspense typiquement cinématogra-

phique, Luc Jacquet insufflé une merveilleuse poésie à son film. De manière saisissante, il réussit, en conciliant naturalisme et création, à évoquer la vie comme une lutte pleine d'amour.

- **Au Chaplin Denfert** le 22 oct. à 10h15 et le 27 oct. à 14h + karaoké
- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 23 oct. à 10h15 + atelier environnement et le 26 oct. à 14h15
- **À l'Archipel** le 25 oct. à 14h15 →



I Wish 10+

de Hirokazu Kore-eda (2010, Japon, 2h08, VO). Au Japon, sur l'île de Kyushu, deux frères sont séparés après le divorce de leurs parents. Le premier, âgé de 12 ans, part vivre avec sa mère tout près de l'inquietant volcan Sakurajima. Son petit frère reste avec son père, guitariste de rock, au nord de l'île. L'aîné souhaite par-dessus tout que sa famille soit à nouveau réunie, même si cela doit passer par l'éruption dévastatrice du volcan!

- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 24 oct. à 17h40



Souvenirs de Marnie 10+

film d'animation de Hiromasa Yonebayashi (2014, Japon, 1h43, VO ou VF selon séance). Anna vit avec ses parents adoptifs. Un été, elle est envoyée dans un village au nord d'Hokkaido. Dans une vieille demeure inhabitée, elle se lie d'amitié avec l'étrange Marnie... Ce conte parle avec justesse du sentiment d'abandon et de l'importance de connaître ses racines.

- **Au Chaplin Denfert** en VF le 21 oct. à 14h15
- **Au Majestic Bastille** en VO le 22 oct. à 14h15
- **Au Louxor** en VO le 26 oct. à 14h



Steamboy 10+ ★

film d'animation de Katsuhiro Otomo (2003, Japon, 2h06). En 1851, dans l'Angleterre victorienne, Ray, un gamin surdoué, réussit à maîtriser une nouvelle invention ultra puissante et dévastatrice. Il va l'utiliser pour sauver sa famille et Londres de la destruction. Avec une incroyable précision graphique, ce film nous plonge dans un univers à la fois historique et futuriste, où la sophistication se mêle à la candeur.

- **À l'Entrepôt** le 23 oct. à 18h15 et le 25 oct. à 16h15
- **Au Majestic Passy** le 24 oct. à 10h30 + atelier cinéma

Bande de filles 12+ ★

de Céline Sciamma (2013, France, 1h52). Marieme, 16 ans, vit en banlieue. En échec scolaire, elle s'occupe de ses petites sœurs en tentant d'éviter les coups de son grand frère. Un jour, elle rencontre trois filles qui osent exister pleinement sans se soumettre aux rôles qu'on leur assigne.

- **Au Cinéma des cinéastes** le 21 oct. à 10h15 (séance sous-titrée et audiodécrite) et le 26 oct. à 16h
- **À l'Entrepôt** le 22 oct. à 16h15 + quiz et le 25 oct. à 18h15
- **À l'Archipel** le 27 oct. à 16h15



Gente de bien 12+ ★

de Franco Lolli (2014, France/Colombie, 1h26, VO). À Bogotá, Eric est un enfant de 10 ans, buté et timide, dont la mère ne peut plus s'occuper. Elle le confie alors à Gabriel, son père, qui le connaît à peine et qui peine à joindre les deux bouts. Une femme issue d'une riche famille décide d'une riche famille décide de le prendre sous son aile... Ce film sobre et sensible est à la fois un conte social et moral doué d'une rare élégance de regard et de cœur.

- **Au MK2 Quai de Seine** le 22 oct. à 16h15 + ciné-débat et le 27 oct. à 16h15



Spartacus et Cassandra 12+ ★

documentaire de Ioanis Nuguet (2015, France, 1h20). Deux enfants roms trouvent refuge dans un cirque de la banlieue parisienne, sous la protection de Camille, une trapéziste qui s'est improvisée éducatrice. Très vite, ils se retrouvent face à un choix: rester avec leurs parents ou accepter, comme le juge les y engage, leur placement dans une famille d'accueil. Ce film lumineux défend le droit de chaque enfant, même ceux du "voyage", à trouver une place où grandir.

- **Au Louxor** le 21 oct. à 16h + rencontre et le 27 oct. à 16h
- **Au Chaplin Denfert** les 22 et 26 oct. à 16h15

DR - 2014 GNDHDTK

DR - SARAH-DEL-BENWILD-TOUCH



CONTE PÉDAGOGIQUE SUR LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES



La Glace et le Ciel 10+ ★

documentaire de Luc Jacquet
(2015, France, 1h29).

Sortie le 21 octobre 2015.
Luc Jacquet met en scène
l'aventure de Claude

Lorius, parti en 1957
étudier les glaces de
l'Antarctique. Il nous
raconte l'histoire d'une vie
extraordinaire de science
et d'aventure, consacrée
à percer au plus profond
des glaces de l'Antarctique
les secrets bien gardés
du climat. Si le film délivre
un constat alarmant
sur l'évolution du climat
et du taux de gaz à
effet de serre, il présente
aussi et avant tout
le portrait d'un homme
déterminé et passionné
qui n'a eu de cesse,
tout au long de sa vie,
de tenter de convaincre,
de faire prendre
conscience des périls
que l'humanité fait peser
sur sa propre planète.

• **Au MK2 Quai de Seine**
le 21 oct. à 10h15
★ atelier environnement
et le 24 oct. à 14h15



Le Renard et l'Enfant 6+

documentaire de Luc Jacquet
(2007, France, 1h32).

Au détour d'un chemin,
une petite fille aperçoit
un renard. Fascinée
au point d'oublier toute
peur, elle ose s'approcher.
Pour un instant, les
barrières qui séparent
l'enfant et l'animal
s'effacent. C'est le début
de la plus étonnante
et de la plus fabuleuse
des amitiés. Grâce
au renard, la petite fille
va découvrir une nature
secrète et sauvage
qui changera sa vie
à jamais... Ce conte
aux images superbes
est une réflexion
passionnante sur la
place de l'homme dans
le monde et invite
à la contemplation et
à la sérénité.

• **À l'Entrepôt** le 26 oct.
à 16h15 et le 27 oct. à 18h15



Il était une forêt 6+ ★

documentaire de Luc Jacquet
(2012, France, 1h18).

Luc Jacquet, avec la
complicité de Francis Hallé,
botaniste spécialisé dans
l'écologie tropicale, nous
invite à poser un regard
neuf, émerveillé et apaisé
sur les arbres. En mêlant
gros plans et vues du ciel,
ce documentaire parvient
à évoquer le temps long
du végétal, l'infiniment
petit et l'infiniment grand.
À travers une véritable
magie visuelle, cette ode
poétique et instructive
nous sensibilise à une
nature tropicale menacée
d'extinction.

• **À l'Archipel** le 22 oct. à 14h15
★ atelier environnement
et le 27 oct. à 10h15

• **Au Cinéma des cinéastes**
le 23 oct. à 14h15 ★ atelier
cinéma et le 25 oct. à 14h

• **Au Chaplin Saint-Lambert**
le 24 oct. à 14h15 ★ quiz
et le 26 oct. à 10h15

La Glace et le Ciel, le conte 8+

conte pédagogique de
Loïc Fontimpe, 1h, séance
présentée et animée par
Laurent Desse, responsable
pédagogique chez Wild-Touch.
Avec ce conte mêlant
images animées,
musiques, textes, photos
et témoignages, Luc
Jacquet et son association
Wild-Touch nous invitent
à revivre les expéditions
épiques des pionniers
de la glaciologie, partis
à la découverte des
secrets que renfermaient
les entrailles des terres
polaires. Parmi eux, Claude
Lorius et ses compagnons.
Pendant trente ans, ils
ont analysé les glaces du
pôle Sud jusqu'à décrypter
le message enfoui en elles.
Cette épopée est un outil
à la fois artistique et
scientifique qui offre
aux enfants les clés pour
mieux comprendre
les problématiques du
changement climatique.

• **Au MK2 Quai de Seine**
le 22 oct. à 10h15
• **Au Chaplin Denfert**
le 23 oct. à 14h15

LUC JACQUET/WILD-TOUCH - JAKE BRYANT/WILD-TOUCH - DR

DR - LES FILMS DU WHIPPET

Pour faire écho à la Conférence mondiale sur le climat qui se tiendra à Paris du 30 novembre au 11 décembre prochains, Mon Premier Festival a sélectionné fictions, documentaires et courts métrages, dont un programme en partenariat avec le Fife, Festival international du film d'environnement. Ces films témoignent, chacun à sa manière, des problèmes environnementaux qui menacent l'avenir de l'homme et de la planète. Par la qualité de leur regard humaniste, contemplatif, poétique ou humoristique, ils tendent à éveiller les consciences et à inciter chacun de nous, enfant comme adulte, à préserver les liens qui nous unissent à la nature.



"L'Écureuil qui voyait tout en vert" 6+

programme de 3 films
d'animation de Behzad
Farahat (2008, Iran, 45 min).
*L'Écureuil qui voyait tout
en vert* est le fil rouge
qui ponctue, comme
un haïku, le début et la fin
d'un voyage dans la
nature. Sobrement, en
quelques traits de couleur
sur fond noir, ce film
évoque les premiers pas
d'un écureuil à la

découverte de la forêt.
Les deux autres films,
peints à l'aquarelle,
mettent en scène,
dans un registre plus
burlesque, une faune
familiale qui apprend
à surmonter ses
différences afin de
mieux vivre ensemble.
Un joli programme,
d'une grande exigence
esthétique, qui invite
à goûter aux saveurs
multiples de la vie.

• **Au Louxor** les 22 et 26 oct.
à 10h15

"Au Cœur de l'hiver" 4+ ★

programme de 8 films
d'animation: *La Fonte, L'Oiseau
et la Feuille, Une histoire de
tortues, Eep et Uff, Au Cœur
de l'hiver, Eskimal, Into Spring,
La Mouffe* (2011-2012, Can./
Suisse/R-U/Mex./P-B/Fr.,
49 min, sans parole).
Comment vivre en
harmonie avec la planète?
Chacun des films évoque
l'histoire de personnages,
humains ou animaux,
qui doivent faire face
à une problématique
liée à la nature: comment
protéger les oiseaux
pendant l'hiver, où peut
se réfugier l'ours quand
la banquise fond, quels

dangers doit surmonter
une jeune tortue
menacée d'extinction
pour atteindre l'océan?...
En 2D, 3D ou en animation
expérimentale, ces films
d'une grande qualité
esthétique engagent
petits et grands à débattre
et à réfléchir autour de
ces thèmes écologiques.
Un programme conçu
en partenariat
avec le Fife.

• **Au Studio des Ursulines**
le 22 oct. à 14h15
et le 26 oct. à 10h15

• **Au Cinéma des cinéastes**
le 23 oct. à 10h15 ★ ciné-danse
et le 24 oct. à 11h15

• **À l'Entrepôt** le 27 oct.
à 16h15 ★ ciné-conte



"Les Contes de la mer" 4+

programme de 3 films d'animation d'Aleksandra Zareba, Ignacio Ruiz, Gabriela Salguero et Pärtel Tall (2014, All./Chili/Estonie, 45 min, sans parole). Trois histoires pour partir à la découverte de la mer : sur un bateau en papier, à bord d'une étrange épave, ou sur la plage, à l'heure où de drôles de créatures de sable prennent vie. Ces films sensibilisent les petits à l'écologie avec subtilité et poésie.

- **À l'Escorial** les 21, 23 et 26 oct. à 16h15
- **Au MK2 Quai de Seine** le 24 oct. à 10h15



"Patate" 4+

programme de 5 films d'animation (2006, Fr., 59 min). Ce programme de cinq courts métrages animés, tous réalisés dans des techniques différentes et produits par le studio d'animation Folimage, propose des histoires dont le thème est la nourriture. Un réjouissant pique-nique cinématographique qui ose, avec humour, aborder l'écologie, la "malbouffe", les OGM... On se régale, on en redemande!

- **À l'Entrepôt** le 21 oct. à 10h15 et le 25 oct. à 11h15
- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 24 oct. à 16h15 et le 27 oct. à 10h15
- atelier environnement



"La Légende de la forêt" 5+

programme de 5 films d'animation d'Osamu Tezuka (1964-1987, Japon, 57 min). La ville s'étend et menace la forêt... Pour raconter cette disparition, Osamu Tezuka utilise plusieurs formes de dessins. Un voyage tout à fait singulier au cœur de l'histoire du cinéma d'animation.

- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 21 oct. à 16h15 + quiz et le 25 oct. à 11h15
- **Au Cinéma des cinéastes** le 23 oct. à 16h15 + atelier cinéma et le 26 oct. à 14h15
- **À l'Entrepôt** le 24 oct. à 14h15
- **ciné-débat** et le 27 oct. à 10h15



Mia et le Migou 5+

film d'animation de Jacques-Rémy Gierd (2008, France, 1h31). Mia, une fillette de 10 ans, quitte son village pour rejoindre son père. Ce dernier travaille sur un chantier qui vise à transformer la forêt en un complexe hôtelier. Seulement, les Migous, esprits des lieux, perturbent les travaux, car l'abattage d'un arbre magique menace leur existence...

- **Au Louxor** le 21 oct. à 10h15 et le 24 oct. à 16h
- **À l'Archipel** le 23 oct. à 10h15 + ciné-danse et le 26 oct. à 14h15



La Mouette et le Chat 5+

film d'animation d'Enzo D'Alò (1999, Italie, 1h20). Avant de mourir, une mouette confie son œuf à un chat. Elle lui fait promettre de ne pas le manger, d'en prendre soin et d'apprendre à son petit à voler à sa naissance. Un graphisme épuré, un scénario farfelu traversé d'une grande humanité, et au final, une fable tendre signée par un grand maître de l'animation italienne.

- **À l'Escorial** les 23 et 24 oct. à 14h15



Grizzly 6+

documentaire d'Alastair Fothergill et Keith Scholey (2013, États-Unis, 1h18). Au cœur de l'Alaska, une maman grizzly donne naissance à deux petits ours, à peine plus gros que le poing de la main. Pendant une année entière, ce film documentaire s'attache à suivre le quotidien de cette famille solitaire : recherche de nourriture, pêche et cueillette, relations avec la faune environnante, moments de tendresse et de jeux mais aussi épisodes d'attaque ou de défense. Plongé dans des paysages grandioses, on découvre avec curiosité et attendrissement la réalité d'ours bruns qui ne ressemblent plus tout à fait aux peluches qui dorment au creux des lits!

- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 21 oct. à 10h15 et le 27 oct. à 16h15

DR - TEZUKA PRODUCTIONS/LES FILMS DU PARADOXE - DISNEY

DR - 1984 NIBARIKI/GH - 1994 NIBARIKI/GH

Microcosmos, le peuple de l'herbe 6+ ★★

documentaire de Claude Nuridsany et Marie Perennou (1996, France, 1h15, sans parole). Primé au festival de Cannes, ce documentaire est un voyage sur terre à l'échelle des insectes. Il révèle un monde microscopique fascinant, invisible aux yeux des hommes. Jacques Perrin fut à cette occasion consacré meilleur producteur aux Césars 1997.

- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 21 oct. à 14h + karaoké et le 25 oct. à 11h15



La Prophétie des grenouilles 6+ ★

film d'animation de Jacques-Rémy Gierd (2003, Fr., 1h30). Les grenouilles annoncent l'apocalypse. Quarante jours et quarante nuits de déluge, la fin de toute vie terrestre... Toute ? Non. Une ferme, en équilibre sur une chambre à air, devient la nouvelle arche de Noé. Y sont entassés des animaux de tous poils et plumes, forcés de cohabiter sans s'entre-dévorer, sous la houlette d'un doux marin et de sa petite famille. Une lumineuse réussite qui nous parle d'écologie, d'amour, de respect de l'autre...

- **À l'Escorial** le 21 oct. à 10h15 et le 24 oct. à 10h30
- **ciné-musique**
- **Au Chaplin Denfert** le 22 oct. à 14h + karaoké et le 25 oct. à 14h15
- **À l'Archipel** le 23 oct. à 10h15
- **Au MK2 Quai de Seine** le 23 oct. à 10h15
- **ciné-musique** et le 26 oct. à 14h15 + quiz



Nausicaä de la vallée du vent 6+

film d'animation de Hayao Miyazaki (1984, Japon, 1h57). Sur une terre ravagée par la folie des hommes, une poignée d'entre eux a survécu. Menacés, ils attendent le salut de la princesse Nausicaä, capable de communiquer avec tous les êtres vivants. Avec une rare force expressive, Miyazaki évoque les liens qui nous unissent à la nature.

- **À l'Archipel** le 21 oct. à 16h15
- **Au Studio des Ursulines** le 24 oct. à 16h30 et le 27 oct. à 14h15
- **Au Majestic Bastille** le 25 oct. à 14h15



L'Ours 8+

de Jean-Jacques Annaud (1988, Fr., 1h36, sans parole). Un ours orphelin est adopté par un ours solitaire. Il fera avec lui l'apprentissage de la vie... et du mal personnifié par deux chasseurs lancés à leurs trousses. L'un des deux prendra conscience de la dignité de la vie animale. Un véritable hommage au règne sauvage déséquilibré par l'intrusion des hommes.

- **Au Majestic Passy** le 21 oct. à 14h15
- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 22 oct. à 16h15 et le 25 oct. à 14h15
- **Au Chaplin Denfert** le 24 oct. à 16h15



Pompoko 8+

film d'animation de Isao Takahata (2006, Japon, 1h59). La survie des Tanukis, esprits de la forêt, est menacée par la construction d'une ville nouvelle. Leurs chefs mettent alors au point un plan pour déjouer les projets destructeurs des humains. Cette fable traite de l'inevitable expansion de la modernité, arrachant tout sur son passage. Un film cocasse, étonnant, mélancolique et chaleureux.

- **Au Studio des Ursulines** les 21 et 26 oct. à 16h30
- **Au Luminor Hôtel de Ville** les 23 et 27 oct. à 14h





Océans 9+

documentaire de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud (2010, Suisse/Esp./Fr., 1h44). Après *Himalaya* et *Le Peuple migrateur*, Jacques Perrin nous entraîne des banquises polaires aux tropiques, au cœur des océans et de ses tempêtes. Par l'image, par l'émotion, ce documentaire nous fait prendre conscience de l'empreinte que l'homme impose à la vie sauvage.

- **Au MK2 Quai de Seine** le 21 oct. à 14h15
- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 22 oct. à 10h15 et le 27 oct. à 14h
- **À l'Archipel** le 26 oct. à 16h15



Des abeilles et des hommes 10+ ★

documentaire de Markus Imhoof (2012, Suisse, 1h31, VO). Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu en quinze ans. Sans abeilles, pas de pollinisation, donc pratiquement plus de fruits ni de légumes, car elles sont aussi indispensables à notre économie qu'à notre survie. Sans dramatiser à outrance, ce documentaire aide à comprendre quelle évolution est possible, et comment le cycle vital pourrait se perpétuer.

- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 22 oct. à 14h15 + ciné-débat et le 25 oct. à 17h40

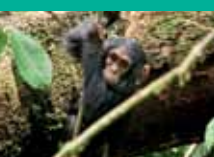


Princesse Mononoké 10+ ★★♥

film d'animation de Hayao Miyazaki (1997, Japon, 2h14, VO). À l'époque du Japon médiéval, les dieux animaux, aidés par la princesse Mononoké, se battent contre les hommes qui veulent détruire leur territoire. Ce film défend, sans manichéisme, les thématiques chères à Miyazaki : la tolérance, le respect de la vie et de la nature, la dénonciation de la guerre.

- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 21 oct. à 16h15 + quiz
- **Au Cinéma des cinéastes** le 24 oct. à 14h

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE



Avant le festival, le Muséum présente quatre films autour de la nature et des animaux en lien avec la thématique de l'environnement.

- **Au Muséum national d'histoire naturelle** *Gwen et le livre de sable* 6+ le 18 oct. à 14h30, et *Le Bal des lucioles* 2+ à 16h30.
- *Chimpanzés* 6+ le 19 oct. à 14h30, suivi d'une conférence scientifique avec Sabrina Krief, spécialiste des grands singes, et *Le Petit Monde de Léo* 2+ à 16h30.



Les Bêtes du Sud sauvage 12+ ★★♥

de Benh Zeitlin (2011, États-Unis, 1h32, VO).

Hushpuppy, 6 ans, vit dans le bayou en Louisiane avec son père. Brusquement, la nature s'emballe, la température monte, les glaciers fondent, libérant une armée d'aurochs. Confrontée à ce cataclysme et à la santé de son père qui décline, la petite fille décide de partir à la recherche de sa mère disparue. Ce film est une expérience sensorielle exaltante qui, mieux que de longs discours, parvient à transmettre quelque chose d'essentiel. Une leçon de vie à la portée universelle. Caméra d'or au festival de Cannes 2012.

- **Au MK2 Quai de Seine** les 21 et 26 oct. à 16h15 • **À l'Escorial** le 25 oct. à 16h15 + ciné-débat avec Marjane Satrapi

La tradition du cinéma tchèque remonte aux origines du cinéma. Extrêmement inventif, il a prouvé sa qualité en collectionnant les récompenses tout en restant trop peu connu du grand public. Mon Premier Festival, en partenariat avec le Festival international du film pour l'enfance et la jeunesse de Zlín, présente une sélection de quelques-unes de ses œuvres emblématiques réalisées entre la fin des années 1950 et aujourd'hui. Des cinéastes d'exception sont à découvrir tels que Karel Zeman, pionnier du film de trucage, Zdeněk Miler, Hermína Týrlová et Jan Švankmajer, trois maîtres de l'animation audacieux et fantaisistes. S'ajoute à ces figures historiques une nouvelle génération de réalisateurs de films animés qui, ayant recours à l'humour noir, l'artisanat ou la 3D, assure la relève avec talent.



"L'Atelier enchanté" 2+

programme de 5 films d'animation de Hermína Týrlová (1970, Rép. tch., 39 min, sans parole).

Ces cinq courts métrages sont de petits récits en forme de contes moraux à la douceur malicieuse. Avec talent, Hermína Týrlová, pionnière du cinéma d'animation tchèque, sait donner vie à toutes sortes d'objets, du bibelot décoratif au matériel d'une boîte à tricot. Avec une technique totalement artisanale, elle les fait virevolter et danser pour le plus grand bonheur des petits !

- **Au Studio des Ursulines** le 22 oct. à 10h15
- **Au Majestic Passy** les 25 et 27 oct. à 16h15

Sans oublier le film en compétition parmi notre sélection d'avant-premières : Ferda la fourmi 2+ de Hermína Týrlová (voir page 6)



"Les Contes de la ferme" 2+ ★

programme de 5 films d'animation de Hermína Týrlová (1971-1974, Rép. tch., 38 min, sans parole).

Au pays merveilleux de Hermína Týrlová, chien, chat et canard sont faits de morceaux de feutrine, de brins de laine ou de

perles. Portés par la beauté, l'émotion et la joie, ces petits chefs-d'œuvre tendres et fantaisistes sont parfaitement adaptés aux tout-petits.

- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 23 oct. à 10h15 + karaoké et le 26 oct. à 16h15
- **À l'Escorial** le 25 oct. à 10h30 et le 27 oct. à 16h15



"Monsieur et Monsieur" 2+ ★

programme de 3 films d'animation de Břetislav Pojar et Miroslav Štěpánek (1965-1973, Rép. tch., 43 min, sans parole).

Monsieur et Monsieur sont deux petits ours à l'imagination débordante qui traversent des aventures complètement burlesques. Un bel aperçu de l'esprit et de la qualité de l'animation tchèque des années 1960 et 1970!

- **Au Majestic Bastille** les 22 et 26 oct. à 16h15
- **Au Louxor** les 24 et 27 oct. à 14h15
- **Au Studio des Ursulines** le 25 oct. à 10h15 + quiz



"Le Criquet" 3+ ★

programme de 7 films d'animation de Zdeněk Miler (1978, Rép. tch., 40 min, sans parole).

Le seul outil du criquet, héros de ce programme, est un violon, instrument qui lui permet d'aller au-devant des autres et de désamorcer les conflits. Zdeněk Miler nous plonge ici dans un monde onirique et charmant bercé par une douceur atemporelle.

- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 22 oct. à 10h15 et le 25 oct. à 16h15
- **Au Chaplin Saint-Lambert** le 24 oct. à 16h15 + bébés bienvenus et le 27 oct. à 10h15 + bébés bienvenus



"Les Nouvelles Aventures de la petite taupe" 3+ ★

programme de 5 films d'animation de Zdeněk Miler (1963-1974, Rép. tch., 44 min, sans parole).

La petite taupe est confrontée au mode de vie différent de son ami le hérisson, fait connaissance avec de curieux objets ou savoure les talents musicaux d'un voisin... Des petites fables illustrées avec fraîcheur et inventivité.

- **Au Majestic Passy** les 22 et 26 oct. à 16h15
- **À l'Entrepôt** le 23 oct. à 10h15 + ciné-conte et le 24 oct. à 11h15



"Pat et Mat" 3+ ★

programme de 5 films d'animation de Marek Beneš (1976, Rép. tch., 40 min, sans parole).

Deux amis partagent une passion commune pour le bricolage. Ces marionnettes déploient toute leur énergie et surtout leur imagination pour rebrancher un robinet, moderniser leur aspirateur ou gonfler la piscine. Un florilège de situations cocasses.

- **Au Studio des Ursulines** le 21 oct. à 10h15 + atelier créatif
- **Au Chaplin Denfert** le 24 oct. à 10h15 + bébés bienvenus et le 27 oct. à 10h15



Alice 5+ ★

film d'animation de Jan Švankmajer (1988, Rép. tch./Suisse/All./R-U, 1h26).

Ce film a été conçu par collages et assemblages successifs. Le voyage auquel il nous convie est un récit à tiroirs qui nous amène à rencontrer tout un bestiaire fantastique... Un pur chef-d'œuvre!

- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 21 oct. à 10h15 + atelier environnement et le 26 oct. à 16h15
- **À l'Archipel** le 22 oct. à 16h15 + atelier cinéma et le 24 oct. à 11h15
- **Au Studio des Ursulines** le 23 oct. à 16h30 et le 25 oct. à 14h15



"Nouvelle Espèce" 5+ ★

programme de 7 films d'animation: *Le Petit Cousteau, Wildlife Crossing, Little Rain Worms, The Zoo Story, Boy and Swallow, You are so Lucky, Nouvelle Espèce* (2013-2015, Rép. tch., 45 min, sans parole). L'humour et le sens du décalage traversent l'ensemble de ce programme qui révèle néanmoins des univers tous différents. Ce voyage éclectique nous conduit d'un hommage à Cousteau au rêve d'une poule qui aimerait devenir chien, en passant par le quotidien d'un couple d'escargots amoureux qui mettent leur vie en jeu au bord d'une route très passante. Des surprises à revendre! Un programme conçu en partenariat avec Festival international du film pour l'enfance et la jeunesse de Zlín (voir page 4).

- **À l'Escorial** le 21 oct. à 14h15 + rencontre
- **Au Cinéma des cinéastes** le 22 oct. à 10h15 + rencontre et le 27 oct. à 10h15
- **Au Majestic Bastille** le 23 oct. à 16h15 + rencontre



"Le Carnaval de la petite taupe" 3+ ★

programme de 5 films d'animation de Zdeněk Miler (1968-1975, Rép. tch., 40 min, sans parole).

Tel un Buster Keaton, la petite taupe se méprend sans cesse sur le bon usage des objets qui viennent à sa rencontre: le parapluie qui se transforme en bateau, la sucette qu'elle découvre, et dont elle essaie d'imaginer les modes d'utilisation...

- Un savoureux florilège de situations des plus burlesques!
- **À l'Archipel** le 24 oct. à 16h
- **Au Chaplin Denfert** le 26 oct. à 10h15 et le 27 oct. à 16h15



"La Petite Taupe" 3+ ★

programme de 6 films d'animation de Zdeněk Miler (1968-1975, Rép. tch., 46 min, sans parole). La petite taupe vit au milieu de la forêt avec ses amis. Chacun des épisodes de cette première série d'aventures la confronte à la peur de l'inconnu, à la découverte curieuse du monde, à la nécessité de l'entraide... Autant d'émotions que les tout jeunes spectateurs partagent avec elle. Un ballet de formes, de motifs et de couleurs au service d'histoires facétieuses et attachantes.

- **Au Cinéma des cinéastes** le 21 oct. à 16h15 et le 25 oct. à 11h15
- **Au Luminor Hôtel de Ville** le 24 oct. à 11h15 et le 27 oct. à 16h15



"Le Jardinier qui voulait être roi" 5+ ★

programme de 2 films d'animation de D. Sūkup, K. Dufková et V. Pospíšilová (2012, Rép. tch., 1h05).

Dans le premier conte, un vieux roi envoie ses fils à la recherche d'un chapeau oublié; dans le second, a lieu un duel entre la Raison et la Chance. Des situations cocasses, animées avec des marionnettes en stop motion, qui raviront les grands et les petits.

- **À l'Entrepôt** le 21 oct. à 14h15 et le 22 oct. à 10h15 + atelier cinéma
- **À l'Archipel** le 23 oct. à 14h15 + quiz et le 26 oct. à 10h15



Katia et le crocodile 5+ ★

de Věra Simková et Jan Kučera (1966, Rép. tch., 1h07).

Katia, une petite fille tchèque de 8 ans, s'ennuie, jusqu'au jour où elle se voit confier par un garçon inconnu toute une ménagerie, dont un (vrai) petit crocodile. Un vent de folle fantaisie s'empare alors de la ville... Un film burlesque et indémodable dont la liberté formelle se conjugue à l'insolence du propos!

- **Au Majestic Passy** le 21 oct. à 16h15 + quiz et le 27 oct. à 14h15
- **Au Louxor** les 23 et 25 oct. à 14h15 et le 26 oct. à 16h



Les Aventures fantastiques 7+ ★

de Karel Zeman (1958, Rép. tch., 1h30).

Un comte mégalomane désire s'approprier les terribles potentialités de l'atome. Il convie alors un célèbre professeur et son assistant à poursuivre leurs travaux sur une île mystérieuse. Dans une esthétique proche de celle de Méliès, les comédiens évoluent dans un décor de cinéma d'animation où le surnaturel prend le pouvoir. Un univers d'une fantaisie enfantine pleinement assumée!

- **Au Louxor** le 23 oct. à 16h et le 27 oct. à 10h15 + atelier cinéma



Le Baron de Crac 7+ ★

de Karel Zeman (1961, Rép. tch., 1h23, VO).

Ce film s'inspire des aventures du Baron de Münchhausen, officier allemand, devenu héros emblématique de la littérature populaire allemande. Karel Zeman se revendique une fois de plus comme un héritier de Méliès, à qui il emprunte son art de l'artisanat en mêlant découpage, collage, animation image par image, ombres chinoises... Une œuvre atypique jubilatoire!

- **Au Louxor** les 22 et 25 oct. à 16h
- **Au Majestic Bastille** le 23 oct. à 14h15

DR

DR - MALAVIDA

Les ciné-concerts sont des spectacles vivants au cours desquels des musiciens accompagnent en direct la projection de films muets d'hier à aujourd'hui. Chacune de leurs compositions originales apporte aux images une dimension ludique et inattendue. Avec le soutien de la Sacem.



CRÉATIONS MON PREMIER FESTIVAL 2015



"Trois, quatre" 4+

programme de 6 films d'animation, projets de fin d'études d'étudiants de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (2009-2016, France, 40 min). Avec des élèves de la classe de composition de musique à l'image de Marie-Jeanne Séréro du Conservatoire de Paris. Six petits films novateurs inspirent joyeusement les musiciens de ce quintette à vent et le pianiste pour une création libre et inventive. Les jeunes compositeurs transmettront aux enfants leur passion de la musique en les invitant à reprendre en chanson certaines de leurs compositions.

• **Au Majestic Passy**
le 27 oct. à 10h15



"Fantasmagorie" 5+

programme de 5 films des archives Gaumont-Pathé (1908-1913, France, 40 min). Avec des élèves de la classe d'improvisation au piano de Jean-François Zygel du Conservatoire de Paris. Avec ces films rares du début du cinéma, signés Émile Cohl et Louis Feuillade, on est dans l'enfance, le jeu, la surprise des yeux permanente. Les élèves musiciens s'emparent de ce cinéma loufoque pour en exhiler toute la poésie et la magie. Entre chaque film, le dialogue sera ouvert pour que les enfants découvrent les secrets des musiciens et leur pratique.

• **Au Louxor** le 23 oct. à 10h15
• **À l'Escurial** le 26 oct. à 14h15

"Nocturne Party" 5+

programme de 5 films d'animation du court métrage d'Alexandros Markeas et Vincent Lê Quang du Conservatoire de Paris. Gros matou, poussin, petit canari, moineau font à l'écran leur cinéma : leurs aventures s'enchaînent au fil de situations tendres, burlesques ou périlleuses. Les yeux rivés sur l'image, les élèves musiciens improvisent une musique originale pour un ensemble d'instruments à vent et à cordes. Et à la fin du concert, ils font découvrir leurs instruments aux enfants : une petite chorale pourra même être organisée !

• **Au Chaplin Denfert**
le 25 oct. à 10h15
• **Au MK2 Quai de Seine**
le 26 oct. à 10h15



"Le Château de sable" 4+

programme de 3 films d'animation de Co Hoedeman (1972-2004, Canada, 45 min). Avec les musiciens Manu Lokolé (lokolé) et Steffi Gotkovski (saxophone). Trois ingrédients pour cette création inédite : le cinéma, avec la rencontre du cinéma muet et de la musique électronique contemporaine, l'univers poétique et coloré des trois petits films d'animation du réalisateur québécois Co Hoedeman, lauréat d'un Oscar, et la découverte d'un instrument inhabituel, le lokolé (tronc d'arbre) en duo avec un saxophone. Une odyssée fantaisiste qui s'annonce jubilatoire. À l'issue du ciné-concert, les musiciens rejoueront des extraits et inviteront les enfants à deviner le film qui lui est associé.

• **Au Studio des Ursulines**
le 24 oct. à 11h
• **Au Cinéma des cinéastes**
le 25 oct. à 16h15

DR - GAUMONT



CRÉATIONS MON PREMIER FESTIVAL 2015



"Sametka la chenille qui danse" 3+

programme de 2 films d'animation de Zdeněk Miler et Fyodor Khitruk (1965-1976, Rép. tch., 39 min). Avec le pianiste Cyrille Aufaure. Un lion de cirque qui prend ses vacances en Afrique, ça n'existe pas, ça n'existe pas, une chenille concertiste qui devient une star de la chanson, ça n'existe pas... Et pourquoi pas ! Mais derrière ces idées fantaisistes, la réalité revient au galop. En accord total avec ces petites fables, riches de sens et de couleurs, Cyrille Aufaure compose et improvise une musique d'inspiration jazz, expressive et inventive. Un ciné-concert festif et déjanté à partager avec les plus petits !

• **À l'Entrepôt** le 21 oct. à 16h
• **Au Majestic Bastille**
le 22 oct. à 10h15



"Macropolis" 5+

programme de 5 films d'animation (2010-2013, Fr./Irl./Lett./R-U, 55 min). Inédit. Avec La 7^e Oreille, les musiciens Alexandre Saada et Bertrand Perrin, et Hugo Votocek (sons, lumière et vidéo). Ces courts métrages d'animation, petits bijoux d'inventivité, ouvrent aux enfants les portes du merveilleux. Alexandre Saada et Bertrand Perrin illustrent musicalement ces récits à l'aide de clavier, toy piano, vibraphonne, guitare, batterie et diverses percussions. Lors de ce voyage fabuleux, ils jouent, pendant et entre les films, sans que le charme ne soit jamais rompu. À l'issue de ce concert inédit, les enfants sont invités à explorer la diversité sonore et sensorielle des différents instruments.

• **À l'Archipel** le 24 oct. à 14h15

"L'Homme qui ne riait jamais" 6+

ciné-concert hommage à Buster Keaton. Création montage autour de 4 courts métrages de Buster Keaton (1922-1965, E-U, 1h25). Inédit. Projet soutenu par La Région Poitou-Charentes. Avec Diallèle, les musiciens Sylvain Lemaire (guitare), Mathieu Lemaire (saxophones), Ludovic Fiorino (batterie).

De ses débuts à l'écran jusqu'à ses derniers rôles, le génie comique de Buster Keaton est immense et intemporel, et jouer de la musique en direct sur ses films, c'est créer une passerelle artistique et temporelle entre deux époques différentes. La musique du trio Diallèle traversée par le rock et le jazz, permet à ces quatre films de différentes époques de revisiter le talent de cette figure absolue du 7^e art. À l'issue du ciné-concert, le public est invité par les musiciens à participer à une discussion sur le rôle de la musique au cinéma.

• **Au Luminor Hôtel de Ville**
le 21 oct. à 14h15
• **Au Chaplin Saint-Lambert**
le 22 oct. à 14h15

CRÉATIONS FORUM DES IMAGES TOUT-PETITS CINÉMA 2015

Forum des images



"Le Voyage du lion Boniface" 2+

programme de 2 films d'animation de F. Khitruk (1964, Russie, 40 min). Avec D. et F. Litzler du groupe SZ. En coproduction avec Ciné Junior.

Au fil de subtiles ritournelles à base de percussions, guitares, claviers, voix et sampling, SZ nous propose un savoureux partage d'émotions, autour de ces films colorés et expressifs.



"Poupi, le petit chien curieux" 2+

programme de 3 films d'animation de Zdeněk Miler (1960, Rép. tch., 35 min). Avec les musiciens Babet et Benoît de Bonnefamille. Au regard de ces aventures du chien Poupi, Babet, musicienne, chanteuse, auteure et compositrice, a créé avec le musicien pop Benoît de Bonnefamille un univers musical délicieux qui va éveiller les oreilles des enfants.

• **Au Forum des images**
le 23 oct. à 16h





NUMÉRIQUE & CINÉMA



CINÉ-CONCERT DE CLÔTURE



"Popopolska!" 4+

programme de 4 films d'animation (1960-2001, Pologne, 40 min). Avec Chapi Chapo et les petites musiques de pluie, Pascal Moreau (jouets, percussions, guitare, flûte, trompette, melodica), Patrice Elegoët (jouets, flûtes), Bertrand Pennerier (jouets, guitare), Tangi Simon (jouets, accordéon, guitare, melodica), Christophe Galès (son).

La créativité de quatre petites pépites de l'animation polonaise a inspiré de belles trouvailles sonores aux musiciens de Chapi Chapo. En fouillant dans leurs malles aux trésors, ils ont sorti leur piano-jouet, leurs xylophones et boîtes à meuh, mais aussi un tout petit accordéon, une scie musicale, un vieux tourne-disque, une boîte à rythmes très vintage et même une minuscule guitare électrique. Des compositions parfois rock, voire électro, qui, à n'en pas douter, séduiront aussi les plus grands.

À l'issue de ce ciné-concert jubilatoire, les enfants pourront s'initier aux joies de la musique et du bruitage.

• **Au Cinéma des cinéastes lors de la cérémonie de clôture** le 27 oct. à 15h (préachat conseillé)



capitaine futur

Le programme des enfants de la Gaîté lyrique
Chaque week-end et pendant
les vacances scolaires

Les enfants nés avec les technologies numériques vivent dans un monde où les images leur sont proposées en flux continu via la télévision, l'ordinateur, le jeu vidéo...

Quel rapport ont-ils avec tous ces écrans, bulles virtuelles qu'ils peuvent consommer jusqu'à l'addiction, en se coupant de la réalité ? Face à ces nouvelles pratiques, Mon Premier Festival propose aux enfants de découvrir sept expériences interactives, ludiques et pédagogiques grâce auxquelles ils se relient aux autres en devenant des créateurs d'images ou de sons à part entière.



Installation interactive Mashup Baby 2+

Le Mashup Baby propose aux enfants de faire surgir des formes, des couleurs et des sons, en posant leurs mains sur un immense écran tactile afin de créer une œuvre collective abstraite. Ce dispositif ludique et sensoriel leur permet de peindre avec les doigts un tableau en perpétuelle évolution. Une création inédite, où la technologie se fait discrète pour laisser toute la place au jeu et à l'émerveillement.

• **Au Luminor Hôtel de Ville** pendant toute la durée et aux horaires du festival
Gratuit

Appliquons-nous ! 3+

La Gaîté lyrique met à la disposition des enfants des outils numériques pour explorer leur relation à la nature ou à l'univers sonore urbain.

• **À la Gaîté lyrique** le 22 oct. à 16h après "La où je vis" et dans le cadre de "Camping sauvage de Capitaine futur", le 27 oct. à 16h après "La Petite Fabrique des mots" et dans le cadre de "Paris Musique Club"



Octopop - Concert interactif audiovisuel 6+

Durée : 45 min

Le collectif BRUYANT et le musicien (nit), équipés de synthés, de claviers Casio et de jeux musicaux, invitent les enfants à venir bouger et danser sur le tapis interactif pour créer un drôle d'univers graphique et une musique bizzarroïde par le mouvement de leurs corps... Unique et ludique !

• **À la Gaîté lyrique** le 25 oct. à 15h30
Tarif : 4€ par personne

Sonorisation de films par MAO 7+

Dans le cadre du Festival numérique des bibliothèques de Paris (NUMOK) Jean-Carl Feldis, compositeur et bruiteur, entraîne les enfants à composer la partition sonore d'extraits de films, à l'aide d'Ipad et de logiciels MAO (musique assistée par ordinateur).

• **À la médiathèque Edmond Rostand** (11 rue Nicolas-Chuquet, 17^e) le 24 oct. à 15h (sur inscription par téléphone au 01 48 88 07 17)
Gratuit



Résidence d'artiste Vidéo Light-Painting 7+

Durée : 2h30

En manipulant des objets lumineux, les enfants composent une fresque de lumière en mouvement, filmée par Joris Guibert, vidéaste plasticien. Ces traces de couleurs éphémères seront modelées, transformées, mixées. Une expérience de l'image créative et inédite !

• **À la cinémathèque Robert-Lynen** (11 rue Jacques-Bingen, 17^e) les 21, 22, 23 oct. à 9h et le 24 oct. à 10h et 15h (sur inscription : maeva@enfancesaucinema.net) **Gratuit**



Atelier interactif Makey Makey 8+

Durée : 20 min

Cet atelier permet aux enfants de transformer leur environnement en connectant des objets du quotidien à un ordinateur : un dessin devient sonore, une plante se met à parler, et même son propre corps peut déclencher des images... Totalement magique !

• **Au Studio des Ursulines** le 22 oct. à 16h30 après *Bovines*
• **Au Chaplin Denfert** le 23 oct. à 10h15 après *Le Garçon et le monde*
• **Au Majestic Bastille** le 24 oct. à 16h15 après *Le Garçon et le monde*
• **À l'Entrepôt** le 26 oct. à 10h15 après *Girafada*
Inscription sur place

Web documentaire 12+

Stains beau pays, film interactif de S. Bouisson et E. Lepers. Les élèves d'une classe de 3^e à Stains racontent leur vie, leurs passions, leurs espoirs et les liens qui les unissent. Prix du jury au Web Program-Festival 2014 ; prix Varenne Web&Doc Figma 2014. En partenariat avec le Fife. stains-beaupays.nouvelles-ecritures.francetv.fr



Débattre, comprendre, créer, manipuler, apprendre, explorer... À travers une grande diversité de séances animées, Mon Premier Festival accompagne les enfants dans leur découverte du cinéma.

CINÉ-GOÛTERS : les mercredi, samedi, dimanche dans tous les cinémas du festival à l'issue des séances de 14h15.

À partir de 2 ans ★

• **Karaoké kids**
spécial comptines
Au Chaplin Saint-Lambert
le 23 oct. à 10h15 après
"Les Contes de la ferme"

À partir de 3 ans ★

• **Atelier cinéma**
Un film d'animation,
comment ça se fabrique ?
Au Luminor Hôtel de Ville
le 26 oct. à 10h15
après "La où je vis"

• **Ciné-conte**
Découverte d'albums
et lecture de contes
africains, en partenariat
avec la bibliothèque
Goutte d'Or.

Au Cinéma des cinéastes
le 22 oct. à 16h15 avant
"La Petite Fabrique des mots"

• **Ciné-conte**
Lecture d'albums
avant de découvrir leur
adaptation à l'écran.
En partenariat avec
la bibliothèque L'Heure
joyeuse.

Au Studio des Ursulines
le 23 oct. à 10h15 avant
"La Petite Fabrique des mots"

• **Ciné-conte**
À l'Entrepôt le 23 oct.
à 10h15 avant "Les
Nouvelles Aventures
de la petite taupe"

• **Quiz**
Jeu des 7 différences.
Au Studio des Ursulines
le 25 oct. à 10h15 après
"Monsieur et Monsieur"



• **Bébés bienvenus**
Lumière tamisée,
volume sonore atténué,
espace de jeux...
Les bébés sont les
bienvenus à ces séances
pour les plus grands !
Au Chaplin Saint-Lambert
le 24 oct. à 16h15
et le 27 oct. à 10h15
pendant "Le Criquet"

CINÉ-CONTES 3+ EN BIBLIOTHÈQUES

• **Lecture d'albums
et projections
de courts métrages**
À la bibliothèque
Goutte d'Or le 21 oct. à 15h
avec le film *Dudu*.
**À la bibliothèque L'Heure
joyeuse** le 21 oct. à 15h
avec les films *La Promenade
d'un distrait* et *Dudu*.
**À la bibliothèque Aimé
Césaire** le 24 oct. à 16h
avec les films *La Moufle*
et *Une histoire de tortues*.

À partir de 4 ans ★

• **Atelier environnement**
Les cinq sens en
éveil, les enfants partent
à la découverte des fruits
et légumes qui leur
sont plus ou moins
familiers. En partenariat
avec le Pôle Simon
Lefranc.

Au Luminor Hôtel de Ville
le 27 oct. à 10h15 après
"Patate" (sur réservation :



reservation@luminor-
hoteldeville.com)

• **Atelier créatif**
Fabrication des sujets
et objets en pâte
à modeler découverts
dans le film.

Au Studio des Ursulines
le 21 oct. à 10h15
après "Pat et Mat"

• **Ciné-conte**
Découverte d'albums
et lecture d'histoires
sur la nature et
sa préservation.
En partenariat avec
la bibliothèque
Aimé Césaire.

À l'Entrepôt le 27 oct.
à 16h15 avant
"Au Cœur de l'hiver"

• **Ciné-danse**
La compagnie
Les Diskrètes invite
le public à entrer
dans la danse avant
de goûter aux plaisirs
des images !

Au Cinéma des cinéastes
le 23 oct. à 10h15 avant
"Au Cœur de l'hiver"

• **Bébés bienvenus**
Lumière tamisée,
volume sonore atténué,
espace de jeux...
Les bébés sont les
bienvenus à ces séances
pour les plus grands !

Au Chaplin Denfert
le 21 oct. à 10h15
pendant "Les Amis animaux"

et le 24 oct. à 10h15
pendant "Pat et Mat"

• **Bébés bienvenus**
Lumière tamisée,
volume sonore atténué,
espace de jeux...
Les bébés sont les
bienvenus à ces séances
pour les plus grands !

Au Chaplin Denfert
le 21 oct. à 10h15
pendant "Les Amis animaux"

et le 24 oct. à 10h15
pendant "Pat et Mat"

• **Bébés bienvenus**
Lumière tamisée,
volume sonore atténué,
espace de jeux...
Les bébés sont les
bienvenus à ces séances
pour les plus grands !

Au Chaplin Denfert
le 21 oct. à 10h15
pendant "Les Amis animaux"

et le 24 oct. à 10h15
pendant "Pat et Mat"



À partir de 5 ans ★

• **Rencontre
avec Jakub Kouřil**
Réalisateur du film
Le Petit Cousteau.

À l'Escurial
le 21 oct. à 14h15,
au Cinéma des cinéastes
le 22 oct. à 10h15, et
au Majestic Bastille
le 23 oct. à 16h15
après "Nouvelle Espèce"

• **Atelier cinéma**
Un film d'animation,
comment ça se fabrique ?

À l'Entrepôt le 22 oct.
à 10h15 après "Le Jardinier
qui voulait être roi"

• **Atelier cinéma**
Découvrir le montage
et la projection
en 35 mm.

Au Cinéma des cinéastes
le 22 oct. à 14h15 après
La Belle et le Clochard
et le 26 oct. à 14h15 après
"La Légende de la forêt"

• **Atelier cinéma**
Concours de critiques
autour du film *Alice*
avec Murielle Joudet,
critique de cinéma.

À l'Archipel le 22 oct.
à 16h15 après *Alice*

• **Atelier cinéma**
Comment a été créée
l'illusion du mouvement
au cinéma à partir
d'images fixes ?

Au Cinéma des cinéastes
le 23 oct. à 16h15 après
"La Légende de la forêt"

• **Atelier environnement**
Création d'un univers
inspiré du film
Alice à partir d'objets
de récupération.

Au Cinéma des cinéastes
le 23 oct. à 16h15 après
"La Légende de la forêt"

• **Atelier environnement**
Création d'un univers
inspiré du film
Alice à partir d'objets
de récupération.

Au Cinéma des cinéastes
le 23 oct. à 16h15 après
"La Légende de la forêt"

• **Atelier environnement**
Création d'un univers
inspiré du film
Alice à partir d'objets
de récupération.

Au Cinéma des cinéastes
le 23 oct. à 16h15 après
"La Légende de la forêt"



Mia et le Migou

En partenariat avec
le Pôle Simon Lefranc.

Au Luminor Hôtel de Ville
le 21 oct. à 10h15 après
Alice (sur réservation :
reservation@luminor-
hoteldeville.com)

• **Atelier environnement**
Création d'une fresque
sur le thème
de l'environnement
et du minuscule.

Au Majestic Bastille
le 23 oct. à 10h15 après
*Minuscule. La vallée
des fourmis perdues*

• **Atelier environnement**
À la rencontre des
insectes avec les
spécialistes Muriel
Gernigon, éco-conceptrice
de paysage, et François
Lasserre, spécialiste
des insectes.

Au Majestic Passy le 23 oct.
à 16h15 après *Minuscule*.
La vallée des fourmis perdues

• **Atelier créatif**
Pâte à modeler.

Au Chaplin Denfert
le 26 oct. à 14h après
Shaun le mouton
(sur réservation auprès
du cinéma)

• **Atelier cinéma**
Pâte à modeler.

Au Chaplin Denfert
le 26 oct. à 14h après
Shaun le mouton
(sur réservation auprès
du cinéma)

• **Atelier cinéma**
Pâte à modeler.

Au Chaplin Denfert
le 26 oct. à 14h après
Shaun le mouton
(sur réservation auprès
du cinéma)

• **Atelier cinéma**
Pâte à modeler.



• **Ciné-danse**
La chorégraphe Jana
Radovic invite les enfants
à créer de petites choré-
graphies pour exprimer
le monde qui les entoure.

À l'Archipel le 23 oct. à 10h15
après *Mia et le Migou*

• **Ciné-débat**
À l'Entrepôt le 24 oct. à 14h15
après "La Légende de la forêt"

• **Quiz "animaux"**
Au Majestic Passy
le 21 oct. à 16h15 après
Katia et le crocodile

• **Quiz "environnement"**
Au Luminor Hôtel de Ville
le 21 oct. à 16h15 après
"La Légende de la forêt"

• **Quiz "personnages
minuscules et mondes
miniatures au cinéma"**
À l'Escurial le 22 oct. à 14h15
après *Arrietty, le petit monde
des charardeurs*

• **Quiz "conte et cinéma
d'animation tchèque"**
À l'Archipel le 23 oct.
à 14h15 après "Le Jardinier
qui voulait être roi"

• **Quiz cinéma**
Au Majestic Bastille
le 27 oct. à 10h15 après
La Belle et le Clochard

• **Quiz cinéma**
Au Majestic Bastille
le 27 oct. à 10h15 après
La Belle et le Clochard

• **Quiz cinéma**
Au Majestic Bastille
le 27 oct. à 10h15 après
La Belle et le Clochard

• **Quiz cinéma**
Au Majestic Bastille
le 27 oct. à 10h15 après
La Belle et le Clochard

• **Quiz cinéma**
Au Majestic Bastille
le 27 oct. à 10h15 après
La Belle et le Clochard

• **Quiz cinéma**
Au Majestic Bastille
le 27 oct. à 10h15 après
La Belle et le Clochard



À partir de 6 ans ★

• **Rencontre avec le
réalisateur Olivier Ringer**
À l'Entrepôt le 22 oct. à 14h15,
et **au Chaplin Saint-Lambert**
le 23 oct. à 14h15 après
Les Oiseaux de passage

• **Rencontre avec le
réalisateur Rémi Chayé**
Au MK2 Quai de Seine
le 24 oct. à 16h15 après
Tout en haut du monde

• **Atelier cinéma** Autour du
projet artistique et éducatif
du film *Il était une forêt*.

Au Cinéma des cinéastes
le 23 oct. à 14h15
après *Il était une forêt*

• **Atelier cinéma** Visite de
la cabine de projection.
Au Chaplin Denfert
le 25 oct. à 14h15 après
La Prophétie des grenouilles

• **Atelier environnement**
En compagnie de Muriel
Gernigon, éco-conceptrice
de paysage. Les enfants
font une bouture
de plante et entament
un dialogue avec elle.

Au Majestic Passy
le 22 oct. à 14h15 et le 25 oct.
à 14h15 après *Wall-E* (sur
réservation auprès du cinéma)

• **Atelier environnement**
Enjeux de la protection
des forêts tropicales avec
Laurent Desse de l'asso-
ciation et ONG Wild-Touch.

À l'Archipel le 22 oct. à
14h15 après *Il était une forêt*

• **Atelier environnement**
Enjeux de la protection
des forêts tropicales avec
Laurent Desse de l'asso-
ciation et ONG Wild-Touch.

À l'Archipel le 22 oct. à
14h15 après *Il était une forêt*

• **Atelier environnement**
Enjeux de la protection
des forêts tropicales avec
Laurent Desse de l'asso-
ciation et ONG Wild-Touch.

À l'Archipel le 22 oct. à
14h15 après *Il était une forêt*

• **Atelier environnement**
Explorer l'Antarctique,
patrimoine de l'humanité,
avec Laurent Desse
de l'association et ONG
Wild-Touch.

Au Luminor Hôtel de Ville
le 23 oct. à 10h15 après
La Marche de l'empereur

• **Ciné-musique**
"Le violoncelle fait
son cinéma". De jeunes
élèves violoncellistes
des conservatoires
de la Ville de Paris
interprètent des
extraits de musiques
de films mythiques.

Aux enfants de deviner
quels sont ces films !
Avec le CRR de Paris.

À l'Escurial le 24 oct.
à 10h30, et

au MK2 Quai de Seine
le 23 oct. à 10h15 avant
La Prophétie des grenouilles

• **Ciné-débat** Qu'est-ce
qu'un gentil, qu'est-ce
qu'un méchant au
cinéma... et dans la vie ?

Au Majestic Passy le 26 oct.
à 10h15 après *Phantom Boy*

• **Karaoké kids**
Au Chaplin Saint-Lambert
le 21 oct. à 14h
après *Microcosmos*, et

au Chaplin Denfert
le 22 oct. à 14h après
La Prophétie des grenouilles

et le 27 oct. à 14h après
La Marche de l'empereur

• **Karaoké kids**
Au Chaplin Saint-Lambert
le 21 oct. à 14h
après *Microcosmos*, et

au Chaplin Denfert
le 22 oct. à 14h après
La Prophétie des grenouilles

et le 27 oct. à 14h après
La Marche de l'empereur



Le Jour des corneilles

• **Quiz "les méchants du cinéma d'animation"**
Au Studio des Ursulines

le 21 oct. à 14h15
et le 25 oct. à 16h30
après *Phantom Boy*

• **Quiz "animaux"**

Au Chaplin Saint-Lambert
le 24 oct. à 14h15 après
Il était une forêt

• **Quiz "environnement"**

Au MK2 Quai de Seine
le 26 oct. à 14h15 après
La Prophétie des grenouilles

CONFÉRENCE
À LA
GAÏTÉ LYRIQUE 6+

• **Camping sauvage dans le micro-monde**

À l'université de Capitaine futur avec Catherine Bousquet, biologiste, qui nous invite à plonger dans l'infiniment petit, à l'échelle des cellules.

À la Gaîté lyrique
le 18 oct. à 15h30

À partir de 7 ans ★

• **Atelier cinéma**
Réalisation de petits films animés grâce à la technique de la pixillation.

Au Majestic Passy
le 21 oct. à 10h15
après *Hugo Cabret*



Bande de filles

• **Rencontre avec la réalisatrice Émilie Théron et les producteurs François-Xavier Demaison et Amaury Fournial**

Au MK2 Quai de Seine
le 23 oct. à 14h15
après *Mon maître d'école*

• **Atelier cinéma** Visite de la cabine de projection.

Au Chaplin Saint-Lambert
le 25 oct. à 14h15
après *Le Jour des corneilles*

• **Atelier cinéma**

Dessin sur pellicule.

Au Louxor le 27 oct. à 10h15
après *Les Aventures fantastiques* (sur réservation : reservation@cinemalouxor.fr)

• **Ciné-musique**
Voyage visuel et musical avec la plasticienne Charlotte Gautier et la flûtiste Monica Taragano. En partenariat avec le Théâtre Dunois.

À l'Escurial le 22 oct.
à 10h15 après *Le Garçon et le monde*

• **Ciné-débat**

Au Majestic Bastille
le 27 oct. à 14h15 après
Le Garçon et le monde

• **Quiz cinéma**

À l'Entrepôt le 25 oct.
à 14h15 après
Zazie dans le métro



Gente de bien

À partir de 8 ans ★

• **Atelier environnement**
Les secrets de la glaciologie avec Laurent Desse de l'association et ONG Wild-Touch autour de *La Glace et le Ciel*, le conte (voir p. 16).

Au MK2 Quai de Seine
le 22 oct. à 10h15, et
au Chaplin Denfert
le 23 oct. à 14h15

• **Atelier cinéma**

Visite de la cabine de projection.

Au Majestic Passy
le 24 oct. à 16h15, et
à l'Escurial le 27 oct. à 10h15
avant *Panique au village*

• **Atelier cinéma**

Visite de la cabine de projection.

Au Majestic Passy
le 24 oct. à 16h15, et
à l'Escurial le 27 oct. à 10h15
avant *Panique au village*

À partir de 9 ans ★

• **Ciné-débat**

À l'Entrepôt le 26 oct.
à 14h15 après *L'Envol*

À partir de 10 ans ★

• **Rencontre avec la réalisatrice Marjane Satrapi**

Au Studio des Ursulines
le 26 oct. à 20h30
après *Persepolis*

• **Atelier environnement**

Sur les problématiques du changement climatique avec Laurent Desse

de l'association et ONG Wild-Touch.

Au MK2 Quai de Seine

le 21 oct. à 10h15
après *La Glace et le Ciel*

• **Atelier cinéma** Dessin sur pellicule 16 mm.

Au Majestic Passy

le 24 oct. à 10h30 après
Steamboy (sur réservation auprès du cinéma)

• **Ciné-débat**

Au Luminor Hôtel de Ville
le 22 oct. à 14h15 après
Des abeilles et des hommes

• **Quiz cinéma**

Au Chaplin Saint-Lambert
le 21 oct. à 16h15 après
Princesse Mononoké

À partir de 12 ans ★

• **Rencontre avec le réalisateur Ioanis Nuguet**

Au Louxor le 21 oct. à 16h
après *Spartacus et Cassandra*

• **Ciné-débat avec Marjane Satrapi, marraine du festival**

À l'Escurial le 25 oct. à 16h15
après *Les Bêtes du Sud sauvage*

• **Ciné-débat avec Amnesty International**

Au Louxor
le 22 oct. à 11h après
Je m'appelle Malala

• **Ciné-débat**

Au MK2 Quai de Seine
le 22 oct. à 16h15
après *Gente de bien*

• **Quiz cinéma**

À l'Entrepôt le 22 oct.
à 16h15 après *Bande de filles*

★ Autour des films, voir p. 27-30, ♥ Coups de cœur de la marraine, voir p. 3

À partir de 2 ans

- "L'Atelier enchanté", p. 21
- "Les Contes de la ferme", ★ p. 21
- "Ferda la fourmi", p. 6
- "Monsieur et Monsieur", ★ p. 22
- "Poupi, le petit chien curieux", p. 25
- "Le Voyage du lion Boniface", p. 25

À partir de 3 ans

- "Le Carnaval de la petite taupe", p. 22
- "Cheburashka et ses amis", p. 10
- "Le Criquet", ★ p. 22
- "L'Écureuil qui voyait tout en vert", p. 17
- "Là où je vis", ★ p. 10
- "Les Nouvelles Aventures de la petite taupe", ★ p. 22
- "La Petite Fabrique des mots", ★ p. 6
- "La Petite Taupe", p. 22
- "Sametka la chenille qui danse", p. 25
- "Une surprise pour Noël", p. 6
- "Le Voyage en ballon et autres courts", p. 6

À partir de 4 ans

- "Les Amis animaux", ★ p. 10
- "Au Cœur de l'hiver", ★ p. 17
- "Le Château de sable", p. 24
- "Les Contes de la mer", p. 18
- "Les Espiègles", p. 7
- "L'Hiver féérique", p. 7
- "Patate", ★ p. 18
- "Pat et Mat", ★ p. 22
- "Popopolska !", p. 5, 26
- "Trois, quatre", p. 24

À partir de 5 ans

- Alice, ★ p. 23
- Arriett, le petit monde des chapardeurs, ★ p. 10
- La Belle et le Clochard, ★ p. 11
- Le Cerf-Volant du bout du monde, p. 11
- "Fantasmagorie", p. 24
- "Le Jardinier qui voulait être roi", ★ p. 23
- Katia et le crocodile, ★ p. 23
- "La Légende de la forêt", ★ p. 18
- "Macropolis", p. 25
- Mia et le Migou, ★ p. 18
- Mini et les voleurs de miel, p. 7
- Minuscule. La vallée des fourmis perdues, ★ p. 11

- La Mouette et le Chat, p. 18
- "Neige et les arbres magiques", p. 7
- "Nocturne Party", p. 24
- "Nouvelle Espèce", ★ p. 23
- Shaun le mouton, ★ p. 11

À partir de 6 ans

- Au Royaume des singes, p. 7
- Bovines, ★ p. 11
- Grizzly, p. 18
- "L'Homme qui ne riait jamais", p. 25
- Il était une forêt, ★ p. 16
- La Marche de l'empereur, ★ p. 15
- Microcosmos, le peuple de l'herbe, ★ ♥ p. 19
- Octopop, p. 27
- Paddington, p. 11
- Phantom Boy, ★ p. 12
- La Prophétie des grenouilles, ★ p. 19
- Le Renard et l'Enfant, p. 16
- Tout en haut du monde, ★ p. 8
- Wall-E, ★ p. 12

À partir de 7 ans

- Les Aventures fantastiques, ★ p. 23
- Avril et le monde truqué, ★ p. 5, 8
- Le Baron de Crac, ★ p. 23
- Belle et Sébastien, l'aventure continue, p. 8
- Le Garçon et le monde, ★ p. 12
- Hugo Cabret, ★ p. 12
- Le Jour des corneilles, ★ p. 12
- Mon maître d'école, ★ p. 8
- Les Oiseaux de passage, ★ p. 8
- Zazie dans le métro, ★ p. 13

À partir de 8 ans

- La Forteresse, p. 13
- Girafada, ★ p. 13
- La Glace et le Ciel, le conte, p. 16
- Nausicaä de la vallée du vent, p. 19
- L'Ours, p. 19
- Panique au village, ★ p. 13
- Pompoko, p. 19
- The Case of Hana and Alice, p. 9
- T.I.M. l'incroyable robot, p. 9

À partir de 9 ans

- L'Envol, ★ p. 13
- Océans, p. 20

À partir de 10 ans

- Central do Brasil, p. 13
- Des abeilles et des hommes, ★ p. 20
- La Glace et le Ciel, ★ p. 16
- I Wish, p. 14
- Persepolis, ★ p. 3
- Princesse Mononoké, ★ ♥ p. 20
- Souvenirs de Marnie, p. 14
- Steamboy, ★ p. 14

À partir de 12 ans

- Aurélie Laflamme. Les pieds sur terre, p. 9
- Bande de filles, ★ p. 14
- Les Bêtes du Sud sauvage, ★ ♥ p. 20
- Gente de bien, ★ p. 14
- Je m'appelle Malala, ★ p. 9
- My Skinny Sister, p. 9
- Spartacus et Cassandra, ★ p. 14



LE MONDE BOUGE, TELERAMA EXPLORE

CHACQUE SEMAINE TOUTES LES FACETTES DE LA CULTURE

Télérama



mon premier FESTIVAL

CINÉMA JEUNE PUBLIC

- Avant-premières, p. 6-9
- Là où je vis, p. 10-14
- Invité d'honneur Luc Jacquet, p. 15-16
- Environnement, p. 17-20
- Cinéma tchèque, p. 21-23
- Ciné-concerts, p. 24-26
- Numérique & cinéma, p. 27
- ★ Autour des films, p. 28-30
- ♥ Coups de cœur de la marraine
- 🍷 Ciné-gôûters

Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français)

Plus d'informations sur les animations autour des films p. 27-30 et sur monpremierfestival.org

	LE STUDIO DES URSULINES			L'ARCHIPEL		
Mer. 21 oct.	10h15	"Pat et Mat", p. 22 ★ (+ atelier créatif)	4+	10h15	T.I.M. l'incroyable robot/VO, p. 9	8+
	14h15	Phantom Boy, p. 12 ★ (+ quiz) 🍷	6+	14h15	Paddington, p. 11 🍷	6+
	16h30	Pompoko, p. 19	8+	16h15	Nausicaä de la vallée du vent, p. 19	8+
Jeu. 22 oct.	10h15	"L'Atelier enchanté", p. 21	2+	10h15	Le Jour des corneilles, p. 12	7+
	14h15	"Au Cœur de l'hiver", p. 17	4+	14h15	Il était une forêt, p. 16 ★ (+ atelier environnement)	6+
	16h30	Bovines, p. 11 ★ (+ atelier numérique)	6+	16h15	Alice, p. 23 ★ (+ atelier cinéma)	5+
Vend. 23 oct.	10h15	"La Petite Fabrique des mots", p. 6 ★ (+ ciné-conte)	3+	10h15	Mia et le Migou, p. 18 ★ (+ ciné-danse)	5+
	14h15	L'Envol/VO, p. 13	9+	14h15	"Le Jardinier qui voulait être roi", p. 23 ★ (+ quiz)	5+
	16h30	Alice, p. 23	5+	16h15	La Forteresse/VO, p. 13	8+
Sam. 24 oct.	11h	"Le Château de sable", p. 24	4+	11h15	Alice, p. 23	5+
	14h15	The Case of Hana and Alice/VO, p. 9 🍷	8+	14h15	"Macropolis", p. 25 🍷	5+
	16h30	Nausicaä de la vallée du vent, p. 19	8+	16h	"Le Carnaval de la petite taupe", p. 22	3+
Dim. 25 oct.	10h15	"Monsieur et Monsieur", p. 22 ★ (+ quiz)	2+	11h15	Paddington, p. 11	6+
	14h15	Alice, p. 23 🍷	5+	14h15	La Marche de l'empereur, p. 15 🍷	6+
	16h30	Phantom Boy, p. 12 ★ (+ quiz)	6+	16h15	"La Petite Fabrique des mots", p. 6	3+
Lundi 26 oct.	10h15	"Au Cœur de l'hiver", p. 17	4+	10h15	"Le Jardinier qui voulait être roi", p. 23	5+
	14h15	Bovines, p. 11	6+	14h15	Mia et le Migou, p. 18	5+
	16h30	Pompoko, p. 19	8+	16h15	Océans, p. 20	9+
Mardi 27 oct.	10h15	"L'Hiver féérique", p. 7	4+	10h15	Il était une forêt, p. 16	6+
	14h15	Nausicaä de la vallée du vent, p. 19	8+	14h15	Le Jour des corneilles, p. 12	7+
	16h15	L'Envol/VO, p. 13	9+	16h15	Bande de filles, p. 14	12+

	LE LOUXOR			LE MAJESTIC BASTILLE		
Mer. 21 oct.	10h15	Mia et le Migou, p. 18	5+	10h15	Zazie dans le métro, p. 13	7+
	14h15	Le Cerf-Volant du bout du monde, p. 11 🍷	5+	14h15	Arrietty, le petit monde des chapardeurs, p. 10 🍷	5+
	16h	Spartacus et Cassandra, p. 14 ★ (+ rencontre)	12+	16h15	"Cheburashka et ses amis", p. 10	3+
Jeu. 22 oct.	10h15	"L'Écureuil qui voyait tout en vert", p. 17	3+	10h15	"Sametka la chenille qui danse", p. 25	3+
	14h15	Le Cerf-Volant du bout du monde, p. 11	5+	14h15	Souvenirs de Marnie/VO, p. 14	10+
	16h	Le Baron de Crac/VO, p. 23	7+	16h15	"Monsieur et Monsieur", p. 22	2+
Vend. 23 oct.	10h15	"Fantasmagorie", p. 24	5+	10h15	Minuscule..., p. 11 ★ (+ atelier environnement)	5+
	14h15	Katia et le crocodile, p. 23	5+	14h15	Le Baron de Crac/VO, p. 23	7+
	16h	Les Aventures fantastiques, p. 23	7+	16h15	"Nouvelle Espèce", p. 23 ★ (+ rencontre)	5+
Sam. 24 oct.	11h	Je m'appelle Malala/VO, p. 9 ★ (+ ciné-débat)	12+	10h30	"Cheburashka et ses amis", p. 10	3+
	14h15	"Monsieur et Monsieur", p. 22 🍷	2+	14h15	Arrietty, le petit monde des chapardeurs, p. 10 🍷	5+
	16h	Mia et le Migou, p. 18	5+	16h15	Le Garçon et le monde, p. 12 ★ (+ atelier numérique)	7+
Dim. 25 oct.	10h30	Avril et le monde truqué, p. 5, 8 🍷	7+	10h30	"L'Hiver féérique", p. 7	4+
	14h15	Katia et le crocodile, p. 23 🍷	5+	14h15	Nausicaä de la vallée du vent, p. 19 🍷	8+
	16h	Le Baron de Crac/VO, p. 23	7+	16h15	Minuscule. La vallée des fourmis perdues, p. 11	5+
Lundi 26 oct.	10h15	"L'Écureuil qui voyait tout en vert", p. 17	3+	10h15	The Case of Hana and Alice/VO, p. 9	8+
	14h	Souvenirs de Marnie/VO, p. 14	10+	14h15	Zazie dans le métro, p. 13	7+
	16h	Katia et le crocodile, p. 23	5+	16h15	"Monsieur et Monsieur", p. 22	2+
Mardi 27 oct.	10h15	Les Aventures fantastiques, p. 23 ★ (+ atelier cinéma)	7+	10h15	La Belle et le Clochard, p. 11 ★ (+ quiz)	5+
	14h15	"Monsieur et Monsieur", p. 22	2+	14h15	Le Garçon et le monde, p. 12 ★ (+ ciné-débat)	7+
	16h	Spartacus et Cassandra, p. 14	12+	16h15	Central do Brasil/VO, p. 13	10+
	L'ESCURIAL			LE CHAPLIN DENFERT		
Mer. 21 oct.	10h15	La Prophétie des grenouilles, p. 19	6+	10h15	"Les Amis animaux", p. 10 ★ (+ bébés bienvenus)	4+
	14h15	"Nouvelle Espèce", p. 23 ★ (+ rencontre) 🍷	5+	14h15	Souvenirs de Marnie, p. 14 🍷	10+
	16h15	"Les Contes de la mer", p. 18	4+	16h15	"Le Voyage en ballon et autres courts", p. 6	3+
Jeu. 22 oct.	10h15	Le Garçon et le monde, p. 12 ★ (+ ciné-musique)	7+	10h15	La Marche de l'empereur, p. 15	6+
	14h15	Arrietty, le petit monde..., p. 10 ★ (+ quiz)	5+	14h	La Prophétie des grenouilles, p. 19 ★ (+ karaoké)	6+
	16h15	Shaun le mouton, p. 11	5+	16h15	Spartacus et Cassandra, p. 14	12+
Vend. 23 oct.	10h15	"Neige et les arbres magiques", p. 7	5+	10h15	Le Garçon et le monde, p. 12 ★ (+ atelier numérique)	7+
	14h15	La Mouette et le Chat, p. 18	5+	14h15	La Glace et le Ciel, le conte, p. 16	8+
	16h15	"Les Contes de la mer", p. 18	4+	16h15	Shaun le mouton, p. 11	5+
Sam. 24 oct.	10h30	La Prophétie..., p. 19 ★ (+ ciné-musique)	6+	10h15	"Pat et Mat", p. 22 ★ (+ bébés bienvenus)	4+
	14h15	La Mouette et le Chat, p. 18 🍷	5+	14h15	T.I.M. l'incroyable robot/VO, p. 9 🍷	8+
	16h15	"Ferda la fourmi", p. 6	2+	16h15	L'Ours, p. 19	8+
Dim. 25 oct.	10h30	"Les Contes de la ferme", p. 21	2+	10h15	"Nocturne Party", p. 24	5+
	14h15	Arrietty, le petit monde des chapardeurs, p. 10 🍷	5+	14h15	La Prophétie..., p. 19 ★ (+ atelier cinéma) 🍷	6+
	16h15	Les Bêtes du Sud..., p. 20 ★ (+ ciné-débat) ♥	12+	16h15	Le Garçon et le monde, p. 12	7+
Lundi 26 oct.	10h15	Central do Brasil/VO, p. 13	10+	10h15	"Le Carnaval de la petite taupe", p. 22	3+
	14h15	"Fantasmagorie", p. 24	5+	14h	Shaun le mouton, p. 11 ★ (+ atelier créatif)	5+
	16h15	"Les Contes de la mer", p. 18	4+	16h15	Spartacus et Cassandra, p. 14	12+
Mardi 27 oct.	10h15	Panique au village, p. 13 ★ (+ atelier cinéma)	8+	10h15	"Pat et Mat", p. 22	4+
	14h15	Shaun le mouton, p. 11	5+	14h	La Marche de l'empereur, p. 15 ★ (+ karaoké)	6+
	16h15	"Les Contes de la ferme", p. 21	2+	16h15	"Le Carnaval de la petite taupe", p. 22	3+

PROGRAMME

★ Avant-premières, p. 6-9 📺 Là où je vis, p. 10-14 🏆 Invité d'honneur Luc Jacquet, p. 15-16 🌿 Environnement, p. 17-20
 🎬 Cinéma tchèque, p. 21-23 🎵 Ciné-concerts, p. 24-26 📺 Numérique & cinéma, p. 27

	L'ENTREPÔT			LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT		
Mer. 21 oct.	10h15	"Patate", p. 18	4+	10h15	Grizzly, p. 18	6+
	14h15	"Le Jardinier qui voulait être roi", p. 23 🐉	5+	14h	Microcosmos..., p. 19 ★ (+ karaoké) 🐉❤️	6+
	16h	"Sametka la chenille qui danse", p. 25	3+	16h15	Princesse Mononoké/VO, p. 20 ★ (+ quiz) ❤️	10+
Jeu. 22 oct.	10h15	"Le Jardinier qui voulait...", p. 23 ★ (+ atelier cinéma)	5+	10h15	Océans, p. 20	9+
	14h15	Les Oiseaux de passage, p. 8 ★ (+ rencontre)	7+	14h15	"L'Homme qui ne riait jamais", p. 25	6+
	16h15	Bande de filles, p. 14 ★ (+ quiz)	12+	16h15	Hugo Cabret, p. 12	7+
Vend. 23 oct.	10h15	"Les Nouvelles Aventures...", p. 22 ★ (+ ciné-conte)	3+	10h15	"Les Contes de la ferme", p. 21 ★ (+ karaoké)	2+
	14h15	"Là où je vis", p. 10	3+	14h15	Les Oiseaux de passage, p. 8 ★ (+ rencontre)	7+
	16h15	Zazie dans le métro, p. 13	7+	16h15	Le Cerf-Volant du bout du monde, p. 11	5+
Sam. 24 oct.	11h15	"Les Nouvelles Aventures de la petite taupe", p. 22	3+	11h15	"Le Voyage en ballon et autres courts", p. 6	3+
	14h15	"La Légende de la forêt", p. 18 ★ (+ ciné-débat) 🐉	5+	14h15	Il était une forêt, p. 16 ★ (+ quiz) 🐉	6+
	16h15	"Neige et les arbres magiques", p. 7	5+	16h15	"Le Criquet", p. 22 ★ (+ bébés bienvenus)	3+
Dim. 25 oct.	11h15	"Patate", p. 18	4+	11h15	Microcosmos, le peuple de l'herbe, p. 19 ❤️	6+
	14h15	Zazie dans le métro, p. 13 ★ (+ quiz) 🐉	7+	14h15	Le Jour des corneilles, p. 12 ★ (+ atelier cinéma) 🐉	7+
	16h15	Steamboy, p. 14	10+	16h15	Hugo Cabret, p. 12	7+
Lundi 26 oct.	10h15	Girafada/VO, p. 13 ★ (+ atelier numérique)	8+	10h15	Il était une forêt, p. 16	6+
	14h15	L'Envol/VO, p. 13 ★ (+ ciné-débat)	9+	14h15	Le Jour des corneilles, p. 12	7+
	16h15	Le Renard et l'Enfant, p. 16	6+	16h15	"Les Contes de la ferme", p. 21	2+
Mardi 27 oct.	10h15	"La Légende de la forêt", p. 18	5+	10h15	"Le Criquet", p. 22 ★ (+ bébés bienvenus)	3+
	14h15	"Là où je vis", p. 10	3+	14h	Océans, p. 20	9+
	16h15	"Au Cœur de l'hiver", p. 17 ★ (+ ciné-conte)	4+	16h15	Grizzly, p. 18	6+
	LE MAJESTIC PASSY			LE CINÉMA DES CINÉASTES		
Mer. 21 oct.	10h15	Hugo Cabret, p. 12 ★ (+ atelier cinéma)	7+	10h15	Bande de filles, p. 14 (sous-titré et audiodécrit)	12+
	14h15	L'Ours, p. 19 🐉	8+	14h15	Mini et les voleurs de miel, p. 7 🐉	5+
	16h15	Katia et le crocodile, p. 23 ★ (+ quiz)	5+	16h15	"La Petite Taupe", p. 22	3+
Jeu. 22 oct.	10h15	"Une surprise pour Noël", p. 6	3+	10h15	"Nouvelle Espèce", p. 23 ★ (+ rencontre)	5+
	14h15	Wall-E, p. 12 ★ (+ atelier environnement)	6+	14h15	La Belle et le Clochard, p. 11 ★ (+ atelier cinéma)	5+
	16h15	"Les Nouvelles Aventures de la petite taupe", p. 22	3+	16h15	"La Petite Fabrique des mots", p. 6 ★ (+ ciné-conte)	3+
Vend. 23 oct.	10h15	Phantom Boy, p. 12	6+	10h15	"Au Cœur de l'hiver", p. 17 ★ (+ ciné-danse)	4+
	14h15	Hugo Cabret, p. 12	7+	14h15	Il était une forêt, p. 16 ★ (+ atelier cinéma)	6+
	16h15	Minuscule..., p. 11 ★ (+ atelier environnement)	5+	16h15	"La Légende de la forêt", p. 18 ★ (+ atelier cinéma)	5+
Sam. 24 oct.	10h30	Steamboy, p. 14 ★ (+ atelier cinéma)	10+	11h15	"Au Cœur de l'hiver", p. 17	4+
	14h15	Minuscule. La vallée des fourmis perdues, p. 11 🐉	5+	14h	Princesse Mononoké/VO, p. 20 🐉❤️	10+
	16h15	Panique au village, p. 13 ★ (+ atelier cinéma)	8+	16h30	"Une surprise pour Noël", p. 6	3+
Dim. 25 oct.	10h30	"Les Espiègles", p. 7	4+	11h15	"La Petite Taupe", p. 22	3+
	14h15	Wall-E, p. 12 ★ (+ atelier environnement) 🐉	6+	14h	Il était une forêt, p. 16 🐉	6+
	16h15	"L'Atelier enchanté", p. 21	2+	16h15	"Le Château de sable", p. 24	4+
Lundi 26 oct.	10h15	Phantom Boy, p. 12 ★ (+ ciné-débat)	6+	10h15	Paddington, p. 11	6+
	14h15	Panique au village, p. 13	8+	14h15	"La Légende de la forêt", p. 18 ★ (+ atelier cinéma)	5+
	16h15	"Les Nouvelles Aventures de la petite taupe", p. 22	3+	16h	Bande de filles, p. 14	12+
Mardi 27 oct.	10h15	"Trois, quatre", p. 24	4+	10h15	"Nouvelle Espèce", p. 23	5+
	14h15	Katia et le crocodile, p. 23	5+	15h	Cérémonie de clôture & remise des prix	
	16h15	"L'Atelier enchanté", p. 21	2+		"Popopolska I", p. 5, 26	4+



★ Autour des films, p. 28-30 ❤️ Coups de cœur de la marraine 🐉 Ciné-goûters.
 Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français)

	LE MK2 QUAI DE SEINE			SÉANCES SPÉCIALES		
Mer. 21 oct.	10h15	La Glace et le Ciel, p. 16 ★ (+ atelier environnement)	10+	LE FORUM DES IMAGES		
	14h15	Océans, p. 20 🐉	9+	Mer. 21, 15h	Cérémonie d'ouverture Avril et le monde truqué, p. 5, 8 🐉	7+
	16h15	Les Bêtes du Sud sauvage/VO, p. 20 ❤️	12+			
Jeu. 22 oct.	10h15	La Glace et le Ciel, le conte, p. 16	8+	Ven. 23, 16h	"Poupi, le petit chien curieux", p. 25 🐉	2+
	14h15	Phantom Boy, p. 12	6+	Dim. 25, 16h	"Le Voyage du lion Boniface", p. 25 🐉	2+
	16h15	Gente de bien/VO, p. 14 ★ (+ ciné-débat)	12+	LA GAÏTÉ LYRIQUE		
Vend. 23 oct.	10h15	La Prophétie..., p. 19 ★ (+ ciné-musique)	6+	Dim. 18, 15h30	Conférence Camping sauvage..., p. 30	6+
	14h15	Mon maître d'école, p. 8 ★ (+ rencontre)	7+	Jeu. 22, 16h	"Là où je vis", p. 10 ★ (+ atelier numérique)	3+
	16h15	"Les Amis animaux", p. 10	4+	Dim. 25, 15h30	Concert Octopop, p. 27	6+
Sam. 24 oct.	10h15	"Les Contes de la mer", p. 18	4+	Mar. 27, 16h	"La Petite Fabrique...", p. 6 ★ (+ atelier numérique)	3+
	14h15	La Glace et le Ciel, p. 16 🐉	10+	LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE		
	16h15	Tout en haut du monde, p. 8 ★ (+ rencontre)	6+	Ven. 23, 17h40	My Skinny Sister/VO, p. 9	12+
Dim. 25 oct.	10h15	"Cheburashka et ses amis", p. 10	3+	Sam. 24, 17h40	I Wish/VO, p. 14	10+
	14h15	Au Royaume des singes, p. 7 🐉	6+	Dim. 25, 17h40	Des abeilles et des hommes/VO, p. 20	10+
	16h15	Belle et Sébastien, l'aventure continue, p. 8	7+	LE STUDIO DES URSULINES		
Lundi 26 oct.	10h15	"Nocturne Party", p. 24	5+	Lun. 26, 20h30	Soirée spéciale, Persepolis, p. 3 ★ (+ rencontre)	10+
	14h15	La Prophétie des grenouilles, p. 19 ★ (+ quiz)	6+	L'ENTREPÔT		
	16h15	Les Bêtes du Sud sauvage/VO, p. 20 ❤️	12+	Ven. 23, 18h15	Steamboy, p. 14	10+
Mardi 27 oct.	10h15	"Les Amis animaux", p. 10	4+	Sam. 24, 18h15	Aurélien Laflamme. Les pieds sur terre, p. 9	12+
	14h15	Phantom Boy, p. 12	6+	Dim. 25, 18h15	Bande de filles, p. 14	12+
	16h15	Gente de bien/VO, p. 14	12+	Mar. 27, 18h15	Le Renard et l'Enfant, p. 16	6+

Téléchargez gratuitement la Bubble App !

Chaque jour, une pépite inédite à partager avec sa tribu !

Télécharger sur l'App Store

Télécharger dans Google play

10 MIN DE KIFF : des jeux méga-joyeux pour vous amuser
BONNES IDÉES : nos coups de cœur pour vous inspirer
DIY : de chouettes idées pour bricoler
PILLOW BLABLA : notre rituel du soir pour papoter sur l'oreiller...

Retrouvez le programme sur www.monpremierfestival.org

mon.
premier

FESTIVAL

CINÉMA JEUNE PUBLIC

DU 21 AU 27 OCTOBRE 2015
4 € LA SÉANCE POUR TOUS

PRÉVENTE DES BILLETS EN LIGNE : dès le 8 octobre sur le site Internet de la fnac, sur l'application La Billetterie (+ frais de loc.) et directement sur les sites des salles qui le permettent (voir ci-dessous).

PRÉVENTE ET VENTE DIRECTE DES BILLETS dans chacune des salles partenaires et en magasins Fnac.

LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE

20, rue du Temple, 4° - M° Hôtel-de-Ville ou Rambuteau

Info : www.luminor-hoteldeville.com**LE STUDIO DES URSULINES**

10, rue des Ursulines, 5° - RER B - Luxembourg

Info : www.studiodesursulines.com**Résa :** 01 56 81 15 20 et info@studiodesursulines.com**L'ARCHIPEL** & selon séance

17, boulevard de Strasbourg, 10°

M° Strasbourg-Saint-Denis ou Château-d'Eau

Info et prévente (+ frais de loc.) : www.larchipelcinema.com**LE LOUXOR - PALAIS DU CINÉMA** &

170, boulevard de Magenta, 10°

M° Barbès-Rochechouart

Info et prévente (+ frais de loc.) : www.cinemalouxor.fr**LE MAJESTIC BASTILLE**

4, boulevard Richard-Lenoir, 11° - M° Bastille

Info et prévente dès le 15 octobre :www.lesecransdeparis.fr**L'ESCURIAL**

11, boulevard de Port-Royal, 13° - M° Les Gobelins

Info et prévente dès le 15 octobre :www.lesecransdeparis.fr**LE CHAPLIN DENFERT**

24, place Denfert-Rochereau, 14° - M° Denfert-Rochereau

Info et prévente dès le 7 octobre (+ frais de loc.) :www.lescinemaschaplin.fr**L'ENTREPÔT** &

7/9, rue Francis-de-Pressensé, 14° - M° Pernety

Info : www.lentrepot.fr **Résa :** reservation@lentrepot.fr**LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT**

6, rue Péclet, 15° - M° Vaugirard ou Commerce

Info et prévente dès le 7 octobre (+ frais de loc.) :www.lescinemaschaplin.fr**LE MAJESTIC PASSY** & selon séance

18/20, rue de Passy, 16° - M° Passy ou Trocadéro

Info et prévente dès le 15 octobre :www.lesecransdeparis.fr**LE CINÉMA DES CINÉASTES** &

7, avenue de Clichy, 17° - M° Place-de-Clichy

Info : www.cinema-des-cineastes.fr**Résa :** reservationsmpf@gmail.com**LE MK2 QUAI DE SEINE** &

10/14, quai de la Seine, 19° - M° Jaurès ou Stalingrad

Info et prévente : www.mk2.com**LE FORUM DES IMAGES** &

Forum des Halles, porte Saint-Eustache,

2, rue du Cinéma, 1^{er} - M° et RER Châtelet-Les-Halles**Info et prévente dès le 8 octobre :** www.forumdesimages.fr**Info :** 01 44 76 63 00**LA GAÎTÉ LYRIQUE** &

3 bis, rue Papin, 3° - M° Réaumur-Sébastopol

ou Arts-et-Métiers

Info et prévente : www.gaite-lyrique.net **Résa :** 01 53 01 51 51www.monpremierfestival.org